

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 631 ـ الخميس 29 سبتمبر 2011 م ـ 1 ذو القعدة 1432 هـ ـ ريالان

www.estad-aldoha.net

آلان بيران: نخشى على لاعبي الخور من «الغرور»!

عقوبة الحمراء هي الوحيدة التي تنتقل إلى البطولات المحلية

نيانغ وأدريانو وجيسي يلهبون صراع الهدافين

سمير زاهر: أنا لست من فلول النظام السابق!

خسارة بطعم الفوز!

«ثورة بركان» الجماهير العُمانية على أشدها!

الحرمي: «المجلس» المسؤول الأول عن غياب جماهيرنا!

الحزن على رحيل عوانة يعتصر الإماراتيين

قراءة تكتيكية لتحول غوارديولا من 4-3-3 إلى 3-4-3

ماذا قال جيرتس «الشرس» عن الزواج والإسلام؟

في هذا العدد

فوساتي سعيد ويعد بالأفضل قبل مواجهة الكوري..

الأفراح تعم قلعة الزعيم والإدارة السداوية تعتبر المباراة درسا كرويا

عبدالعزيز أبوحمر

اندلعت الأفـراح الجماهيرية في نادي السد في أعـقـاب اطـلاق الحكم الياباني ناشيمورا لصافرته معلنا انتهاء لقاء السد وسابهان والذي انتهى 2–1 لصالح الفريق الإيراني ورغم ذلك تأهل السد للدور نصف النهائي لبطولة دوري أبطال آسيا 2011 ليواجه سامسونج الكوري.

ورغم الهزيمة والأداء السيئ في الشوط الأول إلا أن جماهير السد ضربت المثل وعـادت من جديد للمدرجات وظلت تشجع اللاعبين حتى نهاية الشوط الثاني الذي أضاع فيه لاعبو السد عدة فرص كانت كفيلة بتحقيق التعادل على الأقل.

وعبرت الجماهير السداوية عن فرحتها بعد المباراة بالتأهل لأول مرة بنظام البطولة الجديد وخرجت سعيدة ونسيت مؤقتا الأداء الضعيف للفريق في الشوط الثاني وطالبت بتصحيح الأمـور قبل لـقـاء الـدور نصف النهائي. واعتبر مسئولو السد أن المباراة كانت درسا بالنسبة للفريق الذي تأخر في الشوط الأول بهدفين. وقال جاسم الرميحي امين سر النادي إن الشكر في المقام الأول للجماهير السداوية التي حضرت بأعداد لا بأس بها وشجعت الفريق حتى الدقيقة 90 رغم التأخر بهدفين. وقال الرميحي لاستاد الدوحة إن اللقاء كان صعبا لكنها كرة القدم التي لا تعترف إلا بالعطاء واحترام الخصم والكفاح من البداية للنهاية مشيرا إلى أن التهنئة أيضا تطال اللاعبين مع أمل أن يكون الأداء في الدور نصف النهائي للبطولة بشكل أفضل عما قدمه السد أمام سابهان في لقاء الإياب للدور ربع النهائي.

أما محمد غلام، المدير الرياضي بنادي السد فقد أكد أنه كان يتعين على اللاعبين أن يفهموا أن المـبـاراة 90 دقيقة مشيرا إلـى أن السد حقق فـوزا صعبا في مباراة هي «درس» في كرة القدم بكل ما تعنيه الكلمة.. كرة القدم 90 دقيقة وكرة القدم احترام، ومهما يكون الفريق فائزا حتى 4 / صفر، يجب احترام الخصم.. وهنأ غلام جماهير السد الوفيه واعتبر أن تغيير حسن الهيدوس كان نقطة تحول في المباراة وأن الهدف الذي أحرزه الفريق عدل الأوضاع ولو قليلا خاصة أمام الجماهير التي كنا نخشى أن نخسر تواجدها وهي التي حضرت لأول مرة هذا الموسم بهذا العدد.

أما فوساتي مدرب السد فقط قال في المؤتمر الصحفي إنه سعيد بالتأهل معتبرا أن فريقه بدأ المباراة بشكل جيد وأنه طلب من لاعبيه تـأدية اللقاء بشكل عـادي رغم احتساب نتيجة لقاء الذهاب بثلاثة أهداف لصالح فريقه..

واعتبر فوساتي أن الهدف المبكر أثر عاطفيا على اللاعبين الذين لم يستوعبوا هـذا الـهـدف المبكر مشددا على أن الأمر قـد يـبـدو سهلا أن تلعب وأنـت متقدما بثلاثة أهداف لكن الأمر لم يكن كذلك على الإطـلاق.. بل على العكس حدث ما توقعته بصعوبة الموقف وأعد بصورة أفضل في الجولة المقبلة.

عنابي الشباب يواجه الفلسطيني اليوم والعراقي غدا في البطولة العربية

ناصر الحربي

يخوض العنابي الشاب على استاد الملك فهد اليوم الخميس عند الساعة الخامسة مواجهته الأولـى أمـام نظيره الفلسطيني فـي الـبـطـولـة العربية المدرسية الرابعة برسم الجولة الأولى مـن مـواجـهـات مجموعته الـتـي تضم أيضا المنتخب العراقي الذي سيواجهه العنابي الشاب غدا الجمعة بحسب برنامج البطولة الذي يقضي بلعب مواجهات يومية في الدور التمهيدي للبطولة بين المنتخبات الـ 12 المشاركة، والتي تم تقسيمها على أربـع مجموعات بحيث يصعد أول وثاني المجموعة إلى الدور ربع النهائي، الـذي ينطلق يـوم الأحد المقبل، وكانت البطولة قد أفتتحت أمس الأربعاء بأربع مواجهات.

هـذا وقـد أكـد محمد زايـد المري إداري المنتخب في حديث له لاستاد الدوحة من الطائف جاهزية اللاعبين معنويا وفنيا للدخول في منافسات الـبـطـولـة بـدءا بـمـواجـهـة الـيـوم امـام المنتخب الفلسطيني، وقـال ان كل اللاعبين قد خاضوا التدريبات في الـيـومـيـن الماضيين عـلـى الملاعب الفرعية لاستاد الملك فهد بالطائف مـظـهـريـن حـمـاسـا مـنـقـطـع النظير ومؤكدين جاهزيتهم لتشريف الكرة القطرية.

تحديد موعد البطولة المفتوحة للصالات

فؤاد بن عجمية

أصدر الاتحاد القطري لكرة القدم جدول مباريات البطولة المفتوحة لكرة الصالات لأندية الدرجة الأولـى للموسم الرياضي 2011 – 2012، وستنطلق البطولة رسميا يوم الثلاثاء 4 أكتوبر القادم. وتم تقسيم الفرق المشاركة إلـى مجموعتين، تضم الأولى كلا من الريان والسد والخور والعربي والغرافة والأهلي، بينما تضم الثانية أندية الجيش وقطر وأم صلال والشمال والوكرة. ويقص فريقا الريان والسد شريط بداية البطولة في يومها الأول بصالة الوكرة، وتـجـرى فـي الـيـوم ذاتـه مـبـاراتـا الخور والعربي والغرافة والأهلي، وتجرى يوم 5 أكتوبر باقي مباريات الجولة الافتتاحية، حيث يلتقي الجيش مع قطر وأم صلال مع الوكرة.

مؤشرات مشجعة لزيارة الوفد الآسيوي

طارق العتريس



تبدو المؤشرات الاولـيـة للزيارة التفتيشية التي يقوم بها وفد الاتحاد الآسـيـوي لانديتنا مؤشرا على خير قادم للكرة القطرية حيث تؤكد كل الانطباعات التي خرج بها الوفد خلال جولتيه على مدار اليومين الماضيين حـالـة الاقـتـنـاع الـتـام بـتـوافـر المعايير الاسيوية في ملاعبنا وانديتنا وهناك حالة كبيرة من التفاؤل بـامـكـانـيـة حصول الـكـرة الـقـطـريـة عـلـى الـمـقـاعـد الـتـي تـتـنـاسـب مع امكانياتها ومع تلبيتها بكفاءة وجدارة لكل معايير الاتـحـاد الاسيوي. وقد تأكدت هذه المؤشرات الايجابية بعد زيـارة نـاديـي الـريـان والـغـرافـة خلال الـيـوم الاول ثـم استكملت بالامس بزيارة ناديي الخريطيات وام صلال امس ثم توجت زيارات الامس بحضور لقاء السد مع سابهان في اياب دوري ابطال اسيا.

«التفاصيل ص 47»

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered – Quality Assured – IMS Certification
IAA Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

خلاف رجب حمزة وسيلاس سببه «دكة الاحتياط»

الدوحة – استاد الدوحة

علمت «استاد الدوحة» ان السبب الحقيقي لعدم مشاركة حارس العربي رجب حمزة مع فريقه اساسيا يعود الى خلاف نشب بينه وبين مدربه البرازيلي سيلاس بعد العودة من المعسكر، حيث كانت الشرارة الاولى حينما طالب المدرب رجب حمزة بالتوقيع للنادي العربي لخمس سنوات قادمة.. وجاء الرفض القاطع من رجب حمزة مبديا للمدرب عدم رضاه عن تدخله في امور التجديد والتعاقد وان الامر بينه وبين الادارة ولكن رجب حمزة بعد مدة معينة قام بالتجديد مع العربي لخمسة مواسم قادمة وبعد ذلك قام المدرب سيلاس بعدم الاعتماد عليه اساسيا رغم انه اثناء التفاوض معه ابلغه بانه سيعتمد عليه في حالة التجديد ولكن سيلاس على ما يبدو امتعض كثيرا من الرد الذي تلقاه من رجب حمزة حينها.. علما بان مدرب العربي سيلاس يعتمد على الحارس الاحتياطي مسعود زراعي واعطاه شارة الكابتن رغم ان اصوات بعض الجماهير العرباوية تطالب بان يكون رجب حمزة اساسيا بسبب بعض الاخطاء التي يرتكبها زراعي في بعض المباريات وبسبب توافر الخبرة لدى رجب خصوصا انه مثل المنتخبين الاولمبي والاول في العديد من المباريات التي اكسبته المزيد من الخبرة والمهارة. وتريد جماهير العربي من ادارة النادي التوفيق بين المدرب واللاعب وان يقدم اللاعب الاعتذار للمدرب لان ذلك من مصلحة الفريق العرباوي الذي يطمح للمنافسة على لقب الدوري هذا العام.

لجنة الانضباط اعتمدت نتائج الجولة الثانية ولم تعاقب مارسينيو

نزار عجيب

عقدت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة حسن الحمادي اجتماعها امس بعد نهاية مباريات الجولة الثانية من دوري نجوم قطر، واعتمدت اللجنة نتائج مباريات الجولة الثانية ولم توقع لجنة الانضباط أية عقوبة بحق لاعب نادي قطر مارسينيو دي اوليفيرا بسبب تصريحاته تجاه الحكم الدولي عبدالرحمن عبدو حيث كان اللاعب صرح في المؤتمر الصحفي الذي سبق مباراة فريقه مع الجيش انه يبحث عن النجومية ويريد ان يخطف الاضواء من اللاعبين.

وعلمت (استاد الدوحة) ان العقوبة لم تطل المحترف البرازيلي في صفوف الملك القطراوي لعدم وجود تقرير من مؤسسة دوري النجوم يشير الى تصريحات اللاعب وتعديه بحق الحكم عبدو.

وكانت مباريات الجولة الثانية من دوري نجوم قطر مرت بسلام ولم تشهد أية بطاقات حمراء بحق اللاعبين او حالات طرد للمدربين او الاداريين، وكذا كان الحال بالنسبة لمباريات الجولة الاولى ايضا والتي لم تكن فيها أية حالات خروج عن النص سواء داخل الملعب او خارجه.

الغرافة يؤكد التعاقد مع السعودي العيسى والتونسي ملوق

ناصر الحربي

قال ناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات بنادي الغرافة لـ«استاد الدوحة» ان الغرافة قد عزز الجهاز الفني لفرق الفئات السنية بالنادي بالموسم الجديد بمدربين جدد، مؤكدا التعاقد مع المدرب السعودي المعروف سليمان العيسى، مدرب حراس المرمى الذي سبق له تدريب حراس مرمى الفريق الأول لناديي النصر والهلال السعوديين، وايضا التعاقد مع المدرب التونسي اكرم ملوق.. حيث سيتولى الأول مهمة تدريب حراس الفئات، فيما سيقود الثاني فريق الأمل.

وأبدى القحطاني تفاؤله الكبير بقدرة فرق النادي على انجاز موسم رائع، معتبرا أن الغرافة لن يقبل بغير النتائج الرائعة وأنه سينافس بقوة على مستوى كل القاب البطولات، معتبرا ان خسارة فريق الناشئين في أول مواجهة بالدوري أمام ناشئي الجيش ليس إلا كبوة جواد، بل ونبرة تحد واضحة، واشاد بالفريق، قائلا إنه قادر على العودة بقوة والمنافسة على لقب البطولة بل ونيلها.

بعد عدم اعتماده دولياً..

فيصل عبدالله: أسعى لتقديم الأفضل في هذا الموسم

عبدالعزيز أبوحمر

دخل الحكمان فهد جابر وخميس الكواري القائمة الدولية لعام 2012 ليرتفع عدد الحكام الدوليين القطريين إلى 6 حكام رغم ان العدد المسموح به للاتحاد القطري لكرة القدم هو 7 حكام ساحة، كما تم اعتماد الحكم علي اليزيدي حكما لكرة الصالات.

وكان جابر والكواري والحكم فيصل عبدالله يتنافسون على مقعدين قبل أن يتم اختيار فهد جابر وخميس الكواري.

وهنأ الحكم فيصل عبدالله في تصريحات لـ«استاد الدوحة. نت» زميليه جابر والكواري وقال إنه سيسعى لتقديم الأفضل هذا الموسم وسيعمل مع زملائه لتطوير التحكيم القطري ورفع شأنه أكثر. وقد نقل الاتحاد الآسيوي تصنيف الحكام القطريين من الفئة الثالثة إلى الفئة الأولى مباشرة وهو ما يعني أن من حق الاتحاد القطري ولجنة الحكام ترشيح 7 حكام دوليين و9 مساعدين.

لكن لجنة الحكام التي يديرها ناجي الجويني رأت ترشيح 6 حكام فقط و6 مساعدين وترك المقاعد الشاغرة للموسم المقبل من أجل تحفيز الحكام والمساعدين الذين لم يحصلوا بعد على الشارة الدولية.

أسماء الحكام الدوليين:

حكام الساحة:

1- عبدالرحمن عبدو
2- عبدالله البلوشي
3- بنجر الدوسري
4- خميس المري
5- خميس محمد الكواري
6- فهد جابر

الحكام المساعدين:

1- محمد ظرمان
2- حسن الذوادي
3- سالم النعيمي
4- رمزان الرمزاني
5- وليد المناعي
6- طالب المري

نادي العربي قدم محترفه الجديد فاندينيو

عبدالمجيد الكزار

عقد نادي العربي مساء أمس مؤتمرا صحفيا لتقديم المهاجم البرازيلي فاندرسون داسيلفا سوزا الذي تعاقد معه لمدة ثلاثة أشهر خلفا لمواطنه فاندرلي الذي أصيب في ركبته بقطع في الرباط الصليبي أمام الأهلي ضمن منافسات الأسبوع الأول من دوري النجوم..

وكان فاندرسون الملقب بـ«فاندينيو» والمولود في الـ24 من أغسطس عام 1986 قد لعب بالبرازيل لصالح أندية جوفنتوس وبارانا وساوباولو وغوارتينغويتا وأفاي وديبورتيفو برازيل وفلامنغو وسبورت رسيف وساو كاييتانو قبل أن ينتقل هذا العام للعب في نادي آلانيا فلاديكفكاز الروسي. وأعرب فاندينيو عن سعادته بالانضمام لـ«الأحلام» واللعب في دوري النجوم قائلا بأنه شعر براحة كبيرة نظرا لما وجده من ترحيب من قبل الإدارة واللاعبين.

وتابع أن العلاقة التي ربطته سابقا بمواطنه سيلاس مدرب العربي حاليا الذي أشرف عليه في البرازيل كانت احد الدوافع التي شجعته على قبول العرض العرباوي.. كما أنه تمنى أن يكون خير بديل لفاندرلي الذي أشاد به ونوه بإمكانياته متمنيا له الشفاء العاجل. وأضاف أن طموحه هو مساعدة العربي على التتويج بلقب الدوري مؤكدا أنه جاهز لبدء اللعب في فريقه الجديد بمجرد أن تصل بطاقته الدولية..

من جهته، أوضح عبدالرحمن الخليفي عضو مجلس الادارة والمتحدث الرسمي باسم نادي العربي أن اصابة فاندرلي حتمت البحث عن محترف أجنبي بديل على أقصى وجه السرعة؛ نظرا لضيق الوقت وأعرب عن أمله بأن يظهر فاندينيو بالصورة التي يتمناها منه النادي مضيفا أن عقده سينتهي في فترة الانتقالات الشتوية وعندئذ سيتم تقييم مردوده وإذا كان إيجابيا فإنه قد يتم التمديد معه لغاية نهاية الموسم..

واشاد علي السليطي نائب رئيس جهاز الكرة بالعربي بإمكانيات اللاعب البرازيلي الجديد بينما كشف فلاح حيدر المشرف العام على الكرة بالنادي أن سيلاس هو من رشحه للدفاع عن ألوان فريق «الأحلام»..

وقال الحارس مسعود زراعي قائد الفريق في كلمته خلال المؤتمر إن كل لاعبي العربي مستعدون لخلق الأجواء المناسبة لفاندينيو لكي ينسجم بسرعة معهم حتى يقدم المأمول منه ويساعد الفريق على تحقيق أهدافه.

خاطرة وريشة



محمد حمادة

البيت الأبيض وقمصان أبطال أوروبا

أحلى الآراء تلك التي تتزين بالصراحة وتتحصن بالموضوعية.. رئيس نادي ريال مدريد فلورنتينو بيريز كان متواجداً في الجمعية العمومية العادية للمشجعين بوجود المدرب مورينيو.. ما إن تلفظ الأول باسمٍ الثاني حتى صفق الجميع 40 ثانية، ولكن هذا لم يمنع عدداً منهم من انتقاده.. المشجع الذي يحمل بطاقة الاشتراك ورقمها 13447 كان عنيفاً: «مورينيو ليس مدرينيستا، ولا فلورنتينيستا، وإنما مورينيستا».. وواضح أنه كان ينتقد المدرب النرجسي على تصرفاته وتصريحاته وخياراته التكتيكية.. وأضاف: «يمكن ان يتواجد نمر في منزلنا ولكن يجب أن نربطه حتى لا يعض طفلتنا».. أما المشجع الرقم 54005 فأضاف: «غيّر مورينيو أمورا كثيرة لم تكن تعمل، ولكننا لا نقبل أن يغيّر ما يعمل ولاسيما بالنسبة الى قيمنا» «في إشارة الى كيفية تخلصه من المدير السابق خورخي فالدانو»!

ويبقى أن بيريز أكد مرة جديدة دعمه لمورينيو: «الأفضل في العالم.. في القاعة من تأثر بوسائل الإعلام، وواجب علينا أن نفتح أعيننا.. علينا محاربة الظلم.. واللعب الجميل واحترام الخصم من قيمنا».

كثر الكلام.. لكن البيت الأبيض لا يحب كثرة الجدل، وربما يشعر بالتعب بسبب ما يحصل.. وهناك إشاعة ترمي مورينيو في أحضان العاصمة الفرنسية اعتباراً من الموسم المقبل.. ولا يوجد في باريس إلا ناد كبير واحد.. بل إن صحيفة «ال موندو ديبورتيفو» كشفت أن مورينيو سيسمى مدرباً لسان جيرمان في 30 يونيو المقبل.

×× هل يغير من هم ضد مورينيو رأيهم بعدما شاهدوا الهدف الثاني للريال في مباراته ضد أياكس مساء الثلاثاء في دوري الأبطال؟ سرعة + دقة = تحفة.

×× مدرب الإنتر الجديد كلاوديو رانييري يضحك ملء شدقيه: مباراتان وفوزان على بولونيا 1/3 في ميلانو وتشسكا موسكو 2/3 في موسكو.. ومانشستر سيتي يلعب دور الصياد داخلياً ودور الطريدة أوروبياً، وقد اصطاده بايرن ميونيخ برصاصتي ماريو غوميز، وقد سبق للسيتيسنز أن سقطوا في فخ التعادل أمام نابولي في الجولة الأولى.. أما مانشستر يونايتد، وفي غياب واين روني، فتراه ينشد: وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر! وشكراً لأشلي يونغ الذي أدرك التعادل 3/3 امام الضيف المغمور بازل السويسري في الوقت بدل الضائع.. هل تراه الآتي أعظم لفيرغسون وتشكيلته المنقوصة الى حين يتعافى الولد الشقي؟ «السير» كان محقاً عندما اعترف: «التعادل هذا جرس إنذار».

×× وأحلى الإحصائيات تلك التي لا تخلو من غرابة وطرافة.. قرأت عنوانا يقول: «برشلونة لا يحب قمصانه».. للإمانة، خلت بداية أن الأمر نوع من أنواع «الحقد» إياه ثم تبين لي أنني شردت أكثر من اللازم.. بكل بساطة، الشركة التي تصنع قمصان ابطال أوروبا أساءت اختيار الخيط الذي يمتص العرق من دون أن يشبع فاشتكوا جميعهم من التصاق القماش بأجسادهم مع مرور الدقائق.. وقبل أن يبدأ الشوط الأول لإحدى المباريات تبين أن القميص يزن 200 جرام ثم ارتفع الوزن الى 500 جرام بعد 45 دقيقة من اللعب.. اتصلت إدارة النادي بالشركة وهي تحول فك المعضلة.

وأطرف في الأمر تعليق أحدهم: «ربما لهذا السبب لا يتصدر برشلونة الدوري حتى الآن»!

×× ظهر قطب جدة الاتحاد بوجهين مغايرين في مباراته الثانية ضد مضيفه أف سي سيول الكوري الجنوبي.. كان الطرف الأفضل في الحصة الأولى وخلنا أنه قادر على شق طريقه بقوة ليس الى نصف النهائي فقط وإنما الى استحقاق القمة كما فعل في 2004 و2005 و2009 أيضاً.. ولكن محمد نور وزملاءه لعبوا بالنار في الشوط الثاني بعدما تخلوا عن انضباطهم والتزامهم، ولكن الله ستر فلم يسجل أصحاب الأرض أكثر من هدف واحد.. خطة مرنة وتحكم في الإيقاع ومهارات عالية ثم ترك المبادرة للخصم و«تطفيش» بطريقة «عمال على بطال» وتسرع واسترخاء أقرب الى الكسل.. أما السبب في هذا التحول من دكتور جيكل الى مستر هايد فلا يمكن تفسيره إلا بالهبوط الحاد في اللياقة البدنية.. أمام الاتحاديين فرصة لرفع المعدل اللياقي حتى نصف النهائي امام جيونبوك الكوري الجنوبي في 19 و26 اكتوبر من خلال مباراتين، الأولى نصف سهلة أمام الأنصار في جدة والثانية صعبة امام الشباب في الرياض.. وجيونبوك ليس «أي حاجة» ويكفي أنه هز شباك سيريزو اوساكا الياباني 9 مرات في مباراتي ربع النهائي.

لأول مرة في دوري الأبطال..

السد يحبس أنفاس جماهيره 85 دقيقة ويقطع تذكرة العبور لنصف النهائي



عبدالعزيز أبوحمر

تأهل السد للدور نصف النهائي لأول مرة في تاريخه بالنظام الجديد لبطولة دوري أبطال آسيا رغم الهزيمة مساء أمس الأربعاء بهدفين مقابل هدف واحد أمام سابهان الإيراني في إياب الدور ربع النهائي للبطولة.

جاء اللقاء عصيبا وحماسيا خاصة في الدقائق الأخيرة وفاجأ الفريق الإيراني مضيفه السد الذي يلعب بملعبه ووسط جماهيره بهدفين مباغتين في الشوط الأول من تسديدتين لعماد محمد «6» وحسن أشجاري «26». وفي الشوط الثاني أحرز للسد مامادو نيانج بمجهود فردي من كرة تلقاها من حسن الهيدوس.

قدم السد في الشوط الأول أسوأ أداء على مدار مشوارهم بدوري أبطال آسيا واصيب اللاعبون خاصة في الشوط الأول بكل عيوب الكرة من سوء التسليم والتسلم وضعف الرقابة والانتشار.

وتغير الحال في الشوط الثاني وتحسن الأداء إلى حد كبير وأضاع لاعبو السد نيانج ووسام وكيتا 5 فرص أكيدة للتعويض.. بينما استحق لاعبو سابهان الإشادة لكفاحهم حتى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة. وأصبح السد، الذي كان قد حصل على لقب البطولة بنسختها القديمة في عام 1989، ثاني ناد قطري يصل لهذا الدور بالنظام الجديد للبطولة القارية بعد أم صلال في عام 2009.

وكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قد اعتمد لقاء الذهاب في إيران بفوز السد 0/3 بعدما أشرك سابهان الحارس رحماني الموقوف. وانتهى اللقاء آنذاك بفوز سابهان بهدف نظيف.

أحداث اللقاء

بداية حماسية للسد الذي شن فرصة خطيرة من ضربة البداية عندما راوغ كيتا واقتحم منطقة الجزاء وأرسل كرة عرضية سددها نذير وتخرج ركنية.. ويهاجم السد ورغم ذلك كانت البداية للفريق الإيراني من تسديدة مباغتة للمهاجم العراقي عماد محمد من مسافة بعيدة «6» لم يحسن محمد صقر التعامل معها ليتقدم الفريق الإيراني بهدف نظيف.

ويندفع هجوميا وترتد هجمة خطيرة «13» لسابهان وينقذ نذير بلحاج الموقف إلى ركنية ولا تتوقف الخطورة ويخرج صقر كرة من خط المرمى إلى ركنية جديدة، ويستحوذ الفريق الإيراني على الكرة أكثر وسط تراجع للاعبي السد.

ويحذر الحكم الياباني ناصر نبيل مدافع السد وبعدها يشهر أول بطاقة صفراء وكانت من نصيب حسن أشجاري مدافع سابهان «22»، وبعدها بدقيقة يحصل اللاعب حسن جعفر على بطاقة صفراء أخرى لمنع نيانج من التقدم من منتصف الملعب..

ومن تسديدة أخرى يفاجئ حسن أشجاري الجميع ويحرز الهدف الثاني «26»، ويحاول لاعبو السد الاستفاقة من صدمة البداية لكن الأداء العشوائي يتواصل رغم توقف خطورة سابهان وبقيت بعض المحاولات الفردية عن طريق كيتا لكن الخطورة بقيت منعدمة على مرمى الحارس رضا محمدي.

بطء شديد

ويعاب على لاعبي السد البطء الشديد خاصة خلفان وتأتي أول فرصة حقيقية للسد عندما تلقى ناصر نبيل كرة داخل المنطقة بمواجهة الحارس وسدد بقوة لكن رحماني ينقذ الموقف «44»، ويتعرض ناصر نبيل لإصابة ويكمل ما تبقى من الشوط الأول الذي انتهى بتقدم سابهان بهدفين نظيفين. ومع بداية الشوط الثاني لا يجري الأوروجوياني جورج فوساتي أي تبديل فيما دفع لوكا بوناتيتش مدرب سابهان باللاعب أحمد جمشيديان بدلا من حسن جعفري أحد الحاصلين على بطاقة صفراء في الشوط الأول.

وينحصر اللعب في وسط الملعب مع محاولات خجول للسد عن طريق خلفان إبراهيم الذي يسقط «65» ويستبدله فوساتي بحسن الهيدوس «67» وينفرد نيانج ويتألق حارس سابهان «71» ليضيع هدف ثان أكيد للسد.

ولم يكن لدى السد اسوأ مما قدمه في الشوط الأول ولذلك فقد تحسن أداء الفريق بشكل ملحوظ وسنحت فرصة لكيتا والمرمى خال أطاحها بعيدا وبعدها مباشرة أوجد السد أخطر فرصة من انفراد تام لوسام أضاعها بغرابة «57».

ويحصل كوني على بطاقة صفراء لتضييع الوقت «68» وقبلها يحصل مهدي صالحي على بطاقة للعب الكرة بعد الصافرة.. ويواصل لاعبو السد ضياع الأهداف السهلة ويحل علي عفيف بديلا لكيتا «77» ويضيع وسام من جديد هجمة خطيرة للسد والمرمى خال..

وتأتي الدقيقة 85 بمتنفس لممثل الكرة القطرية عندما تلقى نيانج كرة بينية وراوغ 3 مدافعين وسجل هدف السد الأول، ويجري فوساتي تغييره الأخير بنزول طاهر زكريا بدلا من نيانج ويحصل لاعب سابهان البديل جانجوس على بطاقة صفراء وينشط لاعبو السد في الدقائق الأخيرة من عمر المباراة التي تنتهي 1/2 لسابهان لكن التأهل للزعيم القطري.

تشكيل السد:

محمد صقر، نذير بلحاج، عبدالله كوني، لي جونج سو، محمد كسولا، ناصر نبيل، وسام رزق، طلال البلوشي، خلفان إبراهيم «حسن الهيدوس67»، عبدالقادر كيتا «علي عفيف77»، مامادو نيانج «طاهر زكريا90».

تشكيل سابهان:

رضا محمدي، حسن أشجاري، جلال حسيني، محسن بنجار، مهدي كيرمان، مهدي نصيري، أوميد إبراهيمي، هاشم بك زاده، حسن جعفري، مهدي صالحي، عماد محمد.

مشوار السد في دوري أبطال آسيا ٢٠١١

تصدر السد المجموعة الثانية من دور المجموعات لبطولة دوري أبطال آسيا 2011 وهي المجموعة التي ضمت أيضا النصر السعودي وباختاكور الأوزبكي والاستقلال الإيراني.. وفي دور الـ16، تأهل السد على حساب نادي الشباب السعودي وهو الدور الذي جاء من مباراة واحدة واستفاد فيه السد من حقيقة تصدره للمجموعة الثانية ولعب على أرضه وفاز آنذاك بهدف نظيف سجله المدافع المخضرم عبدالله كوني ليتأهل الزعيم للدور ربع النهائي.

وتأهل السد لأول مرة للدور نصف النهائي بنظام البطولة الجديد الذي اعتمد منذ عام 2003.. ويتطلع جمهور السد والكرة القطرية على وجه العموم لتأهل السد للمباراة النهائية والفوز باللقب لثاني مرة في تاريخه.

التأكيد على المشاركة في البطولة المغربية قبل لقاء كوريا الجنوبية

العنابي الأولمبي يبدأ تجمعه 3 اكتوبر استعداداً للخليجية



نزار عجيب

انتهى الجهاز الفني للعنابي الاولمبي من وضع البرنامج الكامل الذي يخص المرحلة المقبلة والتي سيخوض فيها المنتخب استحقاقات مهمة قبل مواصلة مشوار المرحلة الثالثة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن 2012 والتي يلعب فيها العنابي امام كوريا الجنوبية بتاريخ 23 نوفمبر بالدوحة، ويتجمع العنابي الاولمبي في الثالث من اكتوبر المقبل استعدادا لخوض مباريات دورة الالعاب الخليجية الاولى والتي تستضيفها البحرين اعتبارا من 11 اكتوبر حيث سيكتفي العنابي بالتدريبات ولم يقرر الجهاز الفني خوض اي مباراة ودية تسبق البطولة وقد تكون هنالك مباراة مع احد الاندية المحلية قبل السفر الى المنامة.

وفي الوقت نفسه امن الجهاز الفني على ضرورة المشاركة في البطولة المغربية التي تستضيفها مدينتي الرباط وطنجة في بداية شهر نوفمبر والتي ستكون المحطة الاساسية في طريق التحضير لمواجهتي كوريا الجنوبية وعمان، وعلمت «استاد الدوحة» ان المدرب اتوري متحمس للمشاركة في هذه الدورة والتي ستضم ايضا نخبة من المنتخبات بشمال افريقيا من ضمنها المغرب ومصر والجزائر والنيجر وهي بطولة ينظمها اتحاد شمال افريقيا.

وستكون المشاركة في بطولة البحرين ودورة المغرب فرصة ايضا لاستعادة بعض لاعبي المنتخب الاولمبي فورمة المباريات بعد التوقف الماضي وايضا غياب بعض العناصر الاساسية عن الفريق بسبب الاصابة التي حرمتهم من الظهور في مباراة السعودية الماضية.

تجمع بعد الجولة الثالثة

تجمع المنتخب الاولمبي سيكون بعد نهاية مباريات الجولة الثالثة لدوري نجوم قطر في الثاني من اكتوبر، حيث سيعلن بعدها الجهاز الفني بقيادة اتوري عن قائمة اللاعبين المنضمين الى المنتخب للمشاركة في التجمع والتحضير لخوض دورة الالعاب الخليجية في البحرين، وسيبدأ المنتخب الاولمبي برنامجه من خلال التدريبات التي سيكتفي بها ربما المدرب اتوري قبل السفر الى المنامة رغم وجود فكرة للعب مع احد الاندية ربما في هذه الفترة لتكون بروفة وحيدة للفريق الذي سيلعب في المجموعة الاولى التي تضم ايضا البحرين وعمان.

وستكون الدورة الخليجية ايضا فرصة جيدة للتحضير والاستعداد لاكمال مباريات المرحلة الثالثة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن والتي خاض فيها العنابي الاولمبي مباراة واحدة امام الاخضر السعودي في الرياض وعاد فيها بالتعادل الايجابي هدف لكل فريق.

ويأمل المدرب اتوري ان يحقق لاعبوه الفائدة من خوض مباريات الدوري رغم ان الكثير منهم لا يشارك بصفة اساسية مع الاندية ولذلك سيكون اعتماد المدرب بشكل كبير على تكثيف التدريبات قبل الدورة الخليجية والتي يلعب فيها بالدور الاول مباراتين، وسيعمل الجهاز الفني ايضا على تذكير اللاعبين بالمرحلة السابقة للعمل والمحافظة على ما اكتسبوه في خصوصا وانهم سجلوا حضورا قويا امام الفريق السعودي في المباراة الاولى بالمرحلة الحاسمة.

التأمين على دورة المغرب

مدرب العنابي الاولمبي ابدى ارتياحه للمشاركة في الدورة المغاربية للمنتخبات الاولمبية سوف التي تنظم في الفترة من 1 الى 12 نوفمبر المقبل وبمشاركة ستة منتخبات افريقية، وتقرر دعوة العنابي الاولمبي للمشاركة فيها، وهي البطولة التي تنظم في مدينتي الرباط وطنجة.

وتشارك في البطولة الدولية الى جانب العنابي الاولمبي منتخبات الجزائر والمغرب ومصر والنيجر وسيتم اختيار الفريق السادس لحقا، ويأتي تنظيم البطولة بغرض استعدادات هذه المنتخبات لخوض المرحلة الاخيرة من تصفيات اسيا وافريقيا المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012، حيث يلعب العنابي مباراته الثانية امام كوريا الجنوبية في المرحلة الثالثة بتاريخ 23 نوفمبر، بينما تخوض منتخبات مصر والجزائر والمغرب الدور النهائي من تصفيات افريقيا للاولمبياد في الفترة من 2 الى 18 ديسمبر.

ويرى الجهاز الفني للعنابي الاولمبي ان البطولة المغربية ستكون فرصة كبيرة للاحتكاك مع منتخبات قوية وتحقيق الاستفادة الفنية العالية قبل اللعب مع المنتخب الكوري الجنوبي والذي يحتاج الى اعداد قوي وجيد خصوصا وانه منتخب مرشح للصعود من المجموعة التي تصدرها بعد فوزه على العماني في سول بهدفين دون رد في الجولة الاولى.

عودة بعض الاسماء

التجمع المقبل للمنتخب الاولمبي قد يشهد عودة بعض الاسماء التي غابت عن المنتخب في الفترة الماضية ويأتي في مقدمتها لاعب ومهاجم الاهلي عادل احمد والذي برز مع العميد في اول مباراتين له بالدوري، كما سيشهد التجمع ايضا عودة اللاعبين المصابين الذين غابوا عن مباراة السعودية ويأتي من ضمنهم ايضا لاعب وسط الملك القطراوي فضل عمر الذي بدأ العودة التدريجية للفريق بعد ظهوره في مباراة الجيش بدوري الرديف.

كما ينتظر ان ينضم الى المنتخب الاولمبي ايضا مهاجم الريان احمد علاء والذي غاب ايضا عن مباراة السعودية بسبب الاصابة، وهو نفس الامر الذي سينطبق على احمد صالح خلفان لاعب النادي العربي الذي حرمته الاصابة بعد البطولة الخليجية الثالثة للمنتخبات الاولمبية من المشاركة مع المنتخب في مباراة الاخضر السعودي بالرياض.

ويسعى الجهاز الفني ايضا لاعادة تأهيل هؤلاء اللاعبين من خلال خوض البطولة الخليجية في البحرين وايضا بطولة المغرب الودية والتي ستكون ايضا فرصة لتجهيز هذه العناصر بشكل افضل، وبالتالي يكون المنتخب القطري في كامل الجاهزية لاستقبال الفريق الكوري الجنوبي القوي بالجولة الثانية لتصفيات المجموعة الاسيوية الاولى.

ثلاث مستويات في قرعة النسخة الثالثة من كأس النجوم..

مجموعتان متوازنتان على رأسيهما بطـ

فؤاد بن عجمية

أجريت صباح أمس الأول بالنادي الدبلوماسي قرعة النسخة الثالثة من مسابقة كأس نجوم قطر، بحضور أحمد البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وممثلين عن الأندية ووسائل الإعلام، وأسفرت القرعة عن مجموعتين متوازنتين، حيث وقعت أندية أم صلال والعربي والغرافة والوكرة والخور والجيش في المجموعة الثانية، والسد حامل اللقب ولخويا والريان والخريطيات والأهلي وقطر في المجموعة الأولى، ومن المنتظر أن تبدأ المسابقة أيام ٦ و٧ و٨ أكتوبر القادم بالتزامن مع توقف الدوري وخوض العنابي مباراة الجولة الثالثة في تصفيات كأس العالم على أن يسدل الستار على البطولة في شهر ديسمبر القادم.

وتتنافس أندية الدرجة الأولى في الدوري على كأس النجوم التي وصلت إلى نسختها الثالثة، وكانت النسخة الأولى قد انطلقت في موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠ وأحرز لقبها نادي الغرافة بفوزه في المباراة النهائية على الأهلي بنتيجة ٥ -صفر، وأحرز نادي السد لقب النسخة الثانية التي أقيمت في الموسم الماضي بتفوقه في النهائي على أم صلال بنتيجة ١ -صفر.





Group B		Group A	
B1	أم صلال	A1	السد
B2	العربي	A2	لخويا
B3	الغرافة	A3	الريان
B4	الوكرة	A4	الخريطيات
B5	الخور	A5	الأهلي
B6	الجيش	A6	قطر

نظام القرعة

تم تقسيم الأندية الاثنى عشر المشاركة في القرعة إلى ثلاث مستويات، المستوى الأول يضم طرفي نهائي الموسم الماضي في كأس النجوم وهما السد حامل اللقب وأم صلال وصيفه، والمستوى الثاني يضم أندية المربع الذهبي في دوري الموسم المنقضي، وهي لخويا والغرافة والريان والعربي، والمستوى الثالث يضم الأندية التي احتلت المراكز من السابع إلى الحادي عشر في دوري الموسم الماضي إضافة إلى الجيش الوافد الجديد على أندية الدرجة الأولى.

على هذا الأساس فإن الفريقين الموجودين في المستوى الأول يأتيان آليا على رأسي المجموعتين، بينما يأتي اثنان من الرباعي الذهبي في إحدى المجموعتين والثنائي الآخر في المجموعة الأخرى وأخيرا تأتي كل ثلاثة أندية من السداسي المتبقي في مجموعة.

وحسب القرعة فقد جاء السد كرأس للمجموعة الأولى، وجاء معه الثنائي لخويا والريان من المستوى الثاني، والثلاثي الخريطيات والأهلي وقطر من المستوى الثالث، وجاء أم صلال كرأس للمجموعة الثانية ومعه العربي والغرافة من المستوى الثاني والوكرة والخور والجيش من المستوى الثالث.

نظام البطولة

حافظت البطولة على شكلها الذي بدأت به منذ النسخة الأولى، حيث تشارك فيها أندية الدرجة الأولى التي بإمكانها أن تلعب بلاعبي الفريق الأول والرديف ويمكنها الاستعانة بلاعبي الشباب.

ويتم تقسيم الأندية الاثنى عشر إلى مجموعتين كما هو معلوم، تضم كل مجموعة 6 أندية، وتقام منافسات المجموعة بشكل دوري من دور واحد، حيث يلعب كل فريق أمام بقية المنافسين في المجموعة، أي أن كل فريق يخوض خمس مباريات، ويكون مجموع المباريات في المجموعة الواحدة 15 مباراة، والمجموع بالتالي في الدور الأول 30 مباراة.

على ضوء نتائج الدور الأول يتأهل صاحبا المركز الأول والثاني في كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي، وإذا كان هناك تساو في عدد النقاط يكون المتأهل هو الفريق الذي يملك أفضل فارق من الأهداف، وإذا كان تساو في هذه الحالة يتم النظر إلى الفريق الأفضل تهديفا، ثم إلى النتيجة في المواجهة المباشرة، وإذا انتهت هذه المواجهة بالتعادل يتم اللجوء إلى ركلات الترجيح في صورة ما إذا كان الفريقان موجودين على أرض الملعب أو إلى القرعة.

وفي مباريات نصف النهائي والنهائي التي لا بد فيها من غالب ومغلوب يتم اللجوء إلى الشوطين الإضافيين في حالة التعادل ثم إلى ركلات الترجيح في حالة استمراره.

وتعتبر المشاركة في البطولة إلزامية ويتعرض الفريق الذي لا يشارك إلى غرامة مالية قدرها 200 ألف ريال قطري ما لم يقدم عذرا توافق عليه اللجنة التنفيذية، أما الجوائز فإنها عبارة عن كأس البطولة والميداليات الذهبية ومبلغ مليون ريال قطري للفريق المتوج باللقب، والميداليات الفضية ومبلغ 500 ألف ريال قطري للوصيف.

وبخصوص نظام العقوبات فإنه منفصل عن دوري النجوم ماعدا حالتين، حيث إن البطاقات الصفراء والحمراء التي حصل عليها أي لاعب في دوري النجوم لا تستنفذ في كأس النجوم، وتسقط جميع الإنذارات والإنذار الرابع والطرد بسبب الإنذار الثاني بنهاية كأس النجوم ولا تنفذ في الدوري، وتبقى العقوبة قائمة في الدوري في حالتي الطرد المباشر وقرارات الإيقاف من لجنة الانضباط.

أحمد البوعينين: متفائلون بمستوى مميز لهذه النسخة

عبّر أحمد البوعينين نائب رئيس مؤسسة دوري النجوم عن تفاؤله بأن تظهر كأس النجوم بمستوى مميز وتشهد نقلة نوعية في نسختها الثالثة، وأكد أن المؤشرات إيجابية إلى حد بعيد خصوصا بعد الانطلاقة القوية لدوري النجوم. وأضاف البوعينين بأن المسابقة تعتبر فرصة مميزة للأندية من أجل أن تختبر لاعبيها في ظل غياب لاعبي العنابي، وقال بأن المستوى سيكون قويا بشكل عام لأن كل الأندية تملك محترفين من أعلى طراز قادرين على قيادة فرقهم إلى تحقيق أفضل النتائج.

يوسف جفال: الخور سيقدم مستويات جيدة

أكد يوسف جفال أن الخور سيعمل على تقديم مستوى جيد في البطولة والظهور بالصورة المطلوبة، وقال على هامش القرعة التي وضعت فريقه في المجموعة الثانية إلى جانب أندية أم صلال والعربي والغرافة والوكرة والجيش، إن كأس النجوم ستكون مفيدة للفريق خاصة أنها ستشكل فرصة جيدة للمدرب من أجل أن يختبر العناصر التي لا تشارك في الدوري، وأن يصل بالفريق إلى درجة عالية من الانسجام. يذكر أن الخور كان قد خرج من الدور الأول في النسختين الماضيتين، حيث احتل المركز الخامس في المجموعة الثانية في الموسم قبل الماضي وأنهى الدور الأول في المركز الرابع في المجموعة الأولى في الموسم المنقضي.

ـل النسـخـة المـاضيـة ووصيفـه



حمد الهاجري: توقيت المسابقة أمر هام

أكد حمد الهاجري رئيس اللجنة الفنية لمؤسسة دوري نجوم قطر على أهمية مسابقة كأس النجوم التي تم استحداثها ليستمر نشاط الأندية خلال الفترات التي يتوقف فيها الدوري بما يمكّن اللاعبين من الحفاظ على الفورمة، خاصة أن كل فريق كان سيضطر للبحث عن مباريات ودية في تلك الفترة من أجل الحفاظ على النسق، بالتالي فإن مباريات كأس النجوم تعتبر فرصة حقيقية للمنافسة واختبار اللاعبين وتحقيق المزيد من الانسجام. وعبّر الهاجري عن أمله في أن تأخذ الأندية المسابقة بكل جدية وأن لا تعتبرها مجرد بطولة تنشيطية من أجل ملء الفراغ، خصوصا في ظل الحوافز المادية الهامة المرصودة. كما أكد أن الحضور الجماهيري عنصر مهم لإنجاح كأس النجوم قائلا إن حضور الجاليات على غرار ما حصل في الدوري سيكون عامل دفع ليكون المستوى بالشكل المطلوب.

المواعيد تؤكد انفراد «استاد الدوحة»

من المنتظر خلال الأيام القادمة أن يصدر الجدول الكامل لمباريات كأس نجوم قطر لموسم 2011–2012، والذي يتضمن مواعيد الجولات الخمس في كل مجموعة في الدور الأول، ثم مباراتي نصف النهائي والمباراة النهائية، وقد تأكد مبدئيا أن الجولة الأولى من المسابقة ستقام أيام 6 و7 و8 أكتوبر القادم، ثم تتوقف المنافسات وتعود لاحقا في شهر نوفمبر، ويكون النهائي في الشهر الأخير من العام الحالي. وكانت «استاد الدوحة» قد انفردت بالإشارة إلى المواعيد في عددها الصادر يوم الخميس 22 سبتمبر، حيث أشارت إلى أن الانطلاقة ستكون خلال فترة التوقف الأولى في الدوري والتي ستكون بعد نهاية مباريات الجولة الثالثة، في الفترة الممتدة بين 2 و15 أكتوبر، وهي الفترة التي يخوض خلالها العنابي مباراة الجولة الثالثة من تصفيات كأس العالم أمام أندونيسيا، على أن تعود منافسات كأس النجوم خلال فترة التوقف الثانية للدوري بعد مباريات الجولة السادسة، في الفترة الممتدة ما بين 30 أكتوبر و18 نوفمبر، ويخوض العنابي حينها مباراتين على أرضه في التصفيات المونديالية، الأولى أمام أندونيسيا يوم 11 نوفمبر والثانية بعد 4 أيام أمام البحرين، وتستكمل مباريات كأس النجوم كما أكدته «استاد الدوحة» خلال فترة التوقف الثالث للدوري خلال شهر ديسمبر وهي الفترة التي ستقام خلالها دورة الألعاب العربية بالدوحة.

سحب القرعة الثلاثاء المقبل بالدبلوماسي..

مباريات كأس النجوم خلال توقفات الدوري في القسم الأول

طارق المتريس

على عكس ما كان يتردد حول احتمال إلغاء البطولة هذا الموسم.. اكد اتحاد الكرة اقامة بطولة كأس النجوم هذا الموسم حيث تقرر سحب قرعة النسخة الثالثة للبطولة للموسم الجديد ظهر الثلاثاء القادم في النادي الدبلوماسي والتي تشارك فيها اندية الدرجة الاولى، ومن ناحيته اكد حمد صالح المناعي مدير الادارة الرياضية بمؤسسة دوري النجوم في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة» ان البطولة ستقام هذا الموسم بنفس النظام الذي اقيمت به في العام الماضي حيث سيتم توزيع الفرق على مجموعتين وستقام المباريات بنظام الدوري من مرحلة واحدة، ويتأهل أول وثاني كل مجموعة إلى نصف النهائي.

[illegible] بضرورة المشاركة بلاعبيها الاساسيين والمحترفين والتعامل مع البطولة باعتبارها احدى البطولات الكبيرة في هذا الموسم.

وقد خصص الاتحاد جوائز مالية كبيرة لهذه البطولة حيث يحصل الفريق البطل على مبلغ مليون ريال قطري، فيما يحصل الوصيف على خمسمائة الف ريال قطري، اضافة الى وجود جائزة افضل لاعب عن كل مباراة والتي تقدر بثلاثة آلاف ريال ومبلغ أربعين الف ريال قطري لكل فريق يفوز في كل مباراة.

مواعيد المباريات

ومن المقرر ان تقام المباريات خلال فترة توقف الدوري في القسم الاول والذي سيتوقف 3 مرات الاولى بعد [illegible] نهاية الاسبوع الثالث يوم الثاني وحتى الخامس عشر من اكتوبر، حيث سيخوض العنابي خلال تلك الفترة ثالث مبارياته بتصفيات كأس العالم يوم 11 اكتوبر بلقاء المنتخب الاندونيسي في جاكارتا، ثم تتواصل مباريات كأس النجوم بعد نهاية مباريات الاسبوع السادس وتحديدا من 30 اكتوبر وحتى 18 نوفمبر حيث سيخوض العنابي مباراتين بتصفيات المونديال الاولى مع اندونيسيا والثانية مع البحرين في الدوحة يومي 11 و15 نوفمبر وسوف تستكمل باقي مباريات كأس النجوم خلال فترة التوقف الثالث للدوري خلال شهر ديسمبر بالكامل حيث ستقام دورة الالعاب العربية بالدوحة وتحديدا بعد نهاية مباريات الاسبوع التاسع يوم 2 ديسمبر وحتى الاول من يناير القادم.

مستوى المسابقة محل تساؤل

يبقى السؤال قائما في كل موسم حول مدى الجدية التي تخوض بها الأندية مسابقة كأس النجوم، حيث إن المسابقة حديثة العهد، ولم تدخل بعد في خانة الألقاب التي يحتد حولها التنافس، وإلى الآن فإن ما يحدث على أرض الواقع، هو أن الأغلبية تدخل البطولة دون لاعبيها الأساسيين بما يضعف مستوى الفني العام ويجعلها أقرب للبطولة التنشيطية.

ويعتبر توقيت البطولة أحد العوامل الرئيسية في تعامل الأندية معها كبطولة غير مهمة، حيث انها تأتي في الفترات التي يتوقف فيها الدوري تزامنا مع التزامات العنابي، بما يعني غياب لاعبيه عن فرقهم، فضلا عن غياب اللاعبين الدوليين المنتمين لمختلف الأندية بحكم تواجدهم مع منتخبات بلدانهم.

وفي هذه الحالة يصبح من الطبيعي أن يغيب عدد من اللاعبين الأساسيين عن كل فرقهم، بما يضطر المدربين للاعتماد على العناصر الاحتياطية بهدف اختبار هذه العناصر بعيدا عن ضغط البحث عن النتائج.

لكن ليس هذا التفسير الوحيد لغياب اللاعبين الأساسيين، فمن خلال النسختين الماضيتين، لاحظنا أن أغلب اللاعبين الأساسيين من غير الدوليين، سواء المواطنين أو الأجانب يغيبون عن مباريات كأس النجوم، وهو ما يؤكد أن هذه البطولة لا تكتسي أهمية بالنسبة لأغلب الأندية.

وفي ظل هذه الظروف، من المشروع أن نتساءل عن مستوى المسابقة، وهل يمكنها حقا أن تحقق الفائدة المرجوة من استحداثها؟

من يفوز بالنسخة الثالثة؟

حظي الغرافة بشرف أحراز اللقب الأول في كأس نجوم قطر في الموسم قبل الماضي، حيث كان قد احتل وقتها المركز الثاني في المجموعة الثانية بـ 10 نقاط خلف الأهلي، ثم فاز في نصف النهائي على السيلية بثلاثة أهداف مقابل هدفين قبل أن يكتسح الأهلي في النهائي بنتيجة 5–صفر، نال منها كليمرسون نجم الفهود السابق نصيب الأسد بتحقيق ثلاثة أهداف، وكان هداف المسابقة مناصفة مع لياندرو السد بتسعة أهداف.

أما السد بطل النسخة الماضية فقد أنهى الدور الأول في المركز الثاني في المجموعة الأولى بـ 11 نقطة خلف أم صلال المتصدر، ثم تفوق على نادي قطر في نصف النهائي 3–2، وفاز في النهائي على أم صلال بهدف وحيد حققه يوسف أحمد، وأنهى مهاجم السد والعنابي المسابقة بطلا للهدافين بـ 6 أهداف.

ومما سبق نلاحظ أن البطل في النسختين الماضيتين يحتل المركز الثاني في مجموعته في الدور الأول، ثم يقابل متصدر المجموعة في النهائي ويفوز عليه، واللاعب الذي يقود فريقه للفوز في المباراة النهائية هو الذي يحصل على لقب الهداف، فهل يتكرر السيناريو في النسخة الثالثة، أم نرى بطلا جديدا بمواصفات مختلفة.

قاد «الفرسان» إلى حصد العلامة الكاملة بعد أول أسبوعين من دوري النجوم.. بيران:

طموحنا هو وسط الترتيب الآمن وأرشـ

عبد المجيد الكزار

إذا كان من مدرب خطف الأضواء من أقرانه في بداية دوري النجوم الحالي فإنه بلاجدل الفرنسي آلان بيران الذي يتواجد على رأس الجهاز الفني لنادي الخور.

بيران وبعد أن عانى الأمرين في قيادة «الفرسان» خلال دوري الموسم الماضي نتيجة التورط في منطقة الهبوط منذ بدايته وإلى غاية آخر مراحله، قلب الطاولة على منافسيه بعد أول مباراتين بدوري الموسم الجديد حيث نجح في توجيه لاعبيه بإقتدار أمام نادي الجيش، الوافد الجديد، والغرافة، المتخم بالألقاب والبطولات المحلية، نحو الفوز وحصد العلامة الكاملة.

ويحتل الخور حاليا المركز الثاني برصيد ٦ نقاط متأخرا بفارق الأهداف عن لخويا حامل اللقب..

هل سأكون مبالغا لو قلت أنكم حاليا أسعد مدرب في دوري النجوم بعد مضي مرحلتين على بدايته؟

– كلا.. حقا أنا سعيد جدا في الوقت الحالي لأن فريقي حقق العلامة الكاملة وفاز في المرحلتين السابقتين الأولى والثانية على فريقين قويين.

بكل أمانة، هل كنتم تتوقعون الفوز بهما علما أن فريقكم انتظر في دوري الموسم الماضي إلى غاية المرحلة 16 لكي يحقق ثاني فوز له فيه؟

– كنت سأكون فرحا جدا لو حققنا التعادل فقط لأن الفريقين معا «الجيش والغرافة» يملكان مايكفي من مؤهلات وإمكانيات للتنافس على اللقب.. بصراحة أقصى ماكنت أتوقعه وأتمناه هو أن نحقق التعادل في المباراتين الذي كان سيكون بالنسبة لي نتيجة جد إيجابية.. ولكن نجحنا في الصمود أمامهما وكافحنا إلى أن حققنا عليهما الفوز.

طاقة هجومية جديدة

ما هي أوجه الإختلاف والتباين بين خور الموسم الماضي وخور هذا الموسم؟

– أظن أننا نملك حاليا طاقة وقدرة هجومية عالية أفضل مما كنا نتوفر عليه الموسم الماضي.. هذا الموسم عززنا صفوفنا بمحترفين جديدين في الخط الأمامي هما البوركينابي موموني داغانو والبولندي إيبي سمولارك.. كما أن العمل الجيد الذي بذلناه في الاستعدادات والتحضيرات الأولية وما نقوم به حاليا في التداريب أعطيا أكلهما في المباراتين الأوليين.

في حوار سابق أجرته معكم «استاد الدوحة» الموسم الماضي قلتم أن المشكلة الأساسية التي يعاني منها الخور هي إخفاقه في ترجمة ما يتاح له من فرص للتهديف إلى أهداف حقيقية، هل تعتقدون بعد أن أحرز فريقكم هدفين في كل مباراة خلال المرحلتين السابقتين أن ذلك المشكل قد حل نهائيا ولن يتكرر مستقبلا؟

– حقا في الموسم الماضي عانينا من ذلك حيث قدمنا لعبا جيدا في العديد من المباريات ولكن للأسف لم نكن نتوصل إلى ترجمة فرص التهديف التي نحصل عليها إلى أهداف، ولكن أظن أننا تغلبنا إلى حد ما على هذا المشكل بفضل وجود لاعبين مثل داغانو وسمولاريك فارتفعت بشكل عال حظوظ إحرازنا للأهداف.. وكما رأيتم فقد أكدنا هذا الأمر في المباراتين السابقتين..

هل طلبتم رجوع داغانو إلى الخور مجددا بعد هبوط فريقه السابق السيلية للدرجة الثانية خصوصا أنكم عرفتمونه سابقا عندما كنتم مدربا لنادي سوشو الفرنسي وكان هو أحد لاعبيه؟

– أجل تناقشت وتحادثت مع المسئولين عن الفريق بعد نهاية الموسم الماضي وطلبت إسترجاع داغانو وإعادة ضمه للفريق لاسيما أنه دافع عن ألوانه قبل أن يرحل إلى السيلية.. وفعلا نجح الجهاز الإداري في إقناعه بالتوقيع لصالح الخور وهو حاليا يوقع على بداية موسم جيد.

هل قيادة الخور الذي يتواجد حاليا في مقدمة الترتيب أصبحت أسهل بالنسبة لكم من قيادته عندما تواجد الموسم الماضي منذ بداية منافسات الدوري وإلى غاية آخرها في منطقة الهبوط؟

– إن الترتيب الحالي لايعني شيئا كثيرا في الوقت الراهن! فنحن لم نخض سوى مباراتين ويجب الإنتظار إلى غاية مرور 5 أو 6 مباريات لإصدار حكم أقرب إلى الحقيقة.. لاتزال أمامنا مباريات صعبة جدا.. وأظن أنه عطفا على ماسبق من نتائج فإن الدوري الحالي صعب جدا بالنسبة لكل الفرق حيث إن مستوياتها متقاربة جدا لأنها عززت صفوفها بلاعبين مهمين بالإضافة إلى العمل الذي بذلته أثناء الاستعدادات الأولية لبداية الموسم، وبإعتباري مدرب الفريق فإن همي الأساسي هو أن أطور أداءه من خلال العمل الذي نقوم به في الدفاع والهجوم بغض النظر عن وضعيته الحالية في لائحة الترتيب، وسهولة العمل تساهم فيها نوعية اللاعبين الذين يشكلون المجموعة.. لحسن الحظ لدي لاعبين يقبلون العمل ومتعاونين وينصتون جيدا للتعاليم والإرشادات التي تقدم لهم.. ولكن بصفة عامة أفضل كمدرب أن أعمل وفريقي يتواجد في وضعية مريحة بمقدمة الترتيب لأن هذا يمنح الثقة للاعبين وعندما ينجح الفريق في مبارياته فإنه يعطي المصداقية للعمل الذي يبذله المدرب.

قبل بداية دوري النجوم الحالي توقعتم أن تكون الحظوظ متساوية بين جميع الأندية، على أي أساس بنيتم توقعكم؟

– على الرغم من أنني أظن أن فرقا مثل السد ولخويا تظل دائما أقوى المرشحين للحصول على اللقب إلا أنه عندما نرى فرقا مثل الوكرة قد ضم يونس وعلاء والأهلي الذي كان في قاع الترتيب جلب ويلمامسون وبذل جهودا كبيرة لتعزيز صفوفه وأم صلال قوي شوكته بضم الهداف كابوري نستنتج أن فرق الدوري قد تسلحت جيدا لمسابقة هذا الموسم وعززت قدراتها الهجومية بلاعبين من العيار الثقيل وهذا ما يحملنا على التوقع بأن المنافسات سوف تكون قوية جدا والفوارق لن تكون عالية جدا.

إشكالية دكة البدلاء ظاهرة عامة!

عانى الخور سابقا من إشكالية النقص الشديد في دكة الإحتياط لعدم توفره على البدلاء المناسبين والقادرين على تعويض الأساسيين عندما يضطرون للغياب عن المباريات لدواعي الإصابات أو الإيقافات، هل يزال المشكل قائما بالنسبة لكم؟

– لسنا نحن الوحيدين الذين يعانون من هذه الإشكالية إذ أن العديد من فرق الدوري تتواجد في نفس الوضع نظرا للقلة الواضحة في عدد اللاعبين المواطنين الجيدين.. ولذلك فهي لا تتوفر على لاعبين في دكة الإحتياط أقوياء وصلبين مثل الأساسيين الذين يتواجدون معظم الوقت على أرضية الملعب.. حاولنا أن نتغلب هذا الجانب عبر قيام الجهاز الإداري بعقد بعض الصفقات وجلب لاعبين محليين إلا أنهم بكل صراحة ليسوا إلى الآن في مستوى الأساسيين.

بعد الغرافة الأسبوع الماضي سوف تواجهون على التتابع الريان غدا الجمعة ثم السد ثم لخويا الذين يعدون مرشحين للتتويج باللقب قبل مواجهة الخريطيات في المرحلة السادسة الذي يعتبر قريبا منكم في المستوى.. ماهو تعليقكم حول تسلسل مبارياتكم الخمس الأولى بهذه الطريقة؟

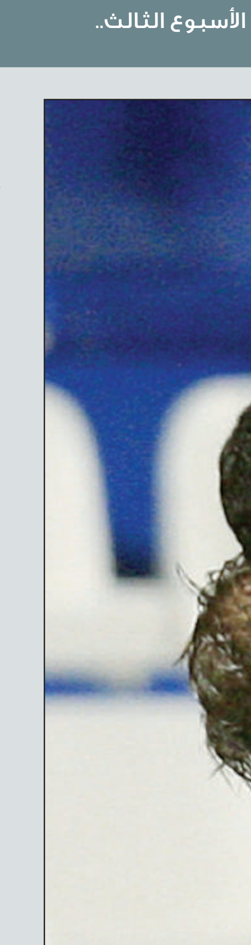
– واضح جدا أننا لم نكن محظوظين في عملية برمجة مباريات الدوري فعندما إطلعت للمرة الأولى على جدول مبارياتنا تخوفت كثيرا لأنني ظننت حينها أننا في أفضل الأحوال لن نقدر على حصد أكثر من ثلاث نقاط من مبارياتنا الخمس الأولى لأن منافسينا فيها خصوم أقوياء جدا من العيار الثقيل.

هل توافقونني الرأي على أن فوزكم الأول على نادي الجيش كان عاديا عطفا على أنه صعد للمرة الأولى في تاريخه لدوري النجوم بينما فوزكم الثاني على الغرافة كان مفاجأة من العيار الثقيل؟



ـح السد أو لخويا للفوز باللقب

ويقدم المدرب الفرنسي فريقه بمظهر جميل مختلف عن ذاك الشاحب الذي بدا به الموسم حيث قدم أداء مميزا في المرحلتين الأولتين فنال إعجاب المحللين والنقاد وقوبل بالتصفيق والتشجيع من قبل الأنصار والمحبين..
ولكن بيران الذي يدرك أن القادم أصعب مما فات يتطلع إلى أن يواصل فريقه مسار جني أفضل النتائج من أجل تحقيق الطموح المعلن ألا وهو مركز مريح بوسط الترتيب الآمن..
إنه ليس نقص في الطموح يقر المدرب الفرنسي ولكنه منطق الواقع الذي يرجح كفة فرق أخرى لها مايلزم من الأسلحة والمؤهلات للتنافس على اللقب أكثر مما لدى الخور الذي سيجد نفسه غدا الجمعة أمام محك من العيار الثقيل عندما يستضيف على ملعبه الريان ضمن منافسات الأسبوع الثالث..



– كلا! فالجيش بدوره فريق جيدا جدا حيث إن صفوفه تعج بلاعبين من مستوى رفيع سواء المحترفين الأجانب أو المحليين.. بالنظر إلى مجريات اللعب في المباراتين فإننا استحققنا الفوز.. كنا جيدين جدا أمام الجيش وجيدين أمام الغرافة نظرا لعدد فرص التهديف التي خلقناها في المباراتين.. حقا إن الفوز على الغرافة هو مفاجأة جميلة بالنسبة لنا..

اختلف الفوز الأول عن الثاني، فأمام الجيش خرجتم متقدمين بهدفين نظيفين بينما أمام الغرافة تأخرتم بهدف في الشوط الثاني قبل أن تقلبوا عليه الطاولة بإحراز هدفين، الثاني كان في وقت قاتل «د 90»،.. وأنتم متأخرين بهدف هل كنتم واثقون من القدرة على التعديل على الأقل؟

– لم أفقد الثقة أبدا في لاعبي حتى ونحن متأخرين بهدف.. شعرت بأنهم قادرين على إدراك التعادل لأن همّتهم لم تخمد بعد أن سجل الغرافة هدفه ولم يستسلموا. ولكن بالمقابل تفاجأت قليلا بعد التعادل عندما رأيت فريقي يواصل ضغطه الهجومي إلى أن انتزع هدف الفوز.

الأهداف الأربعة التي أحرزها الخور في المباراتين السابقتين أحرزها المحترفون الأجانب «داغانو»هدفان و«سمولارك وبا مودو» فماذا يعني لكم هذه المصادفة؟

– أراه أمر منطقي.. فهؤلاء المحترفون بالإضافة إلى سلام شاكر يقودون الفريق نحو الأمام ويتوفرون على إمكانيات هجومية خصوصا داغانو وسمولارك تمكنهم من إحراز الأهداف.

هل الترشيحات التي تجعلكم الطرف الأضعف في مواجهات فرق قوية كما كان الشأن أمام الغرافة وربما حتى الجيش ترونها أن تصب في مصلحتكم وتعطي للاعبيكم حافز ودافع اللعب من أجل قلبها لفائدتهم؟

– فعلا لا أعتبرها نقص من قيمة لاعبي فريقي بقدر ما أرى فيها حافزا لهم من أجل بذل جهود أكبر وتقديم كل مافي جعبتهم من طاقات على أرضية الملعب وتزيدهم إصرارا على السعي وراء إقتناص أفضل نتيجة ممكنة.

لايزال الوقت مبكراً

يعد الخور مع الأهلي والسد الوحيدين بدوري النجوم الذين لا يتوفرون على أي محترف أجنبي في منطقة الوسط، فهل هذا معناه أنكم مقتنعين ومطمئنين على مستوى المحليين الذين لديكم في هذه المنطقة المهمة جدا؟

– أظن أنه مع توفرنا على لاعبي وسط محليين مثل مصطفى جلال الذي يملك تجربة مهمة جدا ويقدم الإضافة المرجوة والقيمة في هذه المنطقة لم نكن في حاجة قصوى إلى أن نعقد اي صفقة مع لاعب وسط محترف بقدر ماكنا في حاجة إلى محترفين في الدفاع والهجوم.

ماهو طموحكم في دوري الموسم الحالي؟

– نتطلع إلى التواجد في مركز آمن بوسط الترتيب.. سنسعى إلى بلوغ هذه الغاية دون معاناة كبيرة وأظن أن الفوزين الأوليين سيمنحان لاعبينا الدافع والحافز لإنجاز هذه المهمة بدون أن نلاقي متاعب ومشاكل كبيرة كما كان الشأن في الموسم الماضي.

ماهو تعليقكم على المباراة التي سيخوضها الخور أمام الريان غدا الجمعة ضمن منافسات المرحلة الثالثة؟

– إن الريان يعد فريقا قويا جدا تابعته يلعب هذا الموسم فأدى بشكل جيد رغم تعادله في مباراتيه السابقتين «أمام أم صلال 1–1 الخريطيات 2–2» .. فهو يتوفر على هجوم جيد بقيادة البرازيلي أفونسو ولاعب وسط ممتاز هو مواطنه تاباتا

ويضم العديد من المحليين الدوليين الذين يدافعون عن ألوان منتخب قطر.. ومن مميزات هذا الفريق إنه يشكل مجموعة صلبة جدا وعند مواجهته فإن الخطر لا يأتي من مهاجميه فقط وإنما أيضا من طرف العديد من اللاعبين خصوصا الذين يتقدمون من الوسط كتاباتا.. وعليه فإن الخور سوف يخوض مباراة صعبة جدا.. والسؤال الرئيسي الذي يطرح نفسه حاليا هو هل سوف يستطيع الخور الأداء بنفس القوة التي أدى بها أمام الجيش والغرافة ويواصل تطوير أداءه ونتائجه ويتفادي التراخي؟..

فجأة وجد الخور نفسه في بؤرة الإهتمام الإعلامي لأن الفوز في أول مباراتين يعد بالنسبة له إنجازا، ألا تخشون على لاعبيك من فقدان التركيز بسبب الأضواء المسلطة عليهم أو من الغرور الذي قد يتسلل إلى نفسياتهم؟

– حقا لم يتعود لاعبو الخور الذين يتواجدون في الفريق منذ عدة مواسم على هذه الوضعية.. فلأول مرة يجدون أنفسهم في موقع الصدارة.. ولكن نحن حريصون كجهاز فني على مراقبة سلوكيات وتصرفات اللاعبين حتى يحافظوا على تركيزهم ويتجنبون التراخي خصوصا أن المباريات المقبلة ستكون صعبة جدا سواء أمام الريان غدا أو التي سوف تليها.

كيف ترون شكل المنافسة بدوري الموسم الحالي؟

– أتوقع أن تكون المنافسة بين الفرق في دوري النجوم صعبة جدا والحظوظ في المباريات متساوية حيث إن كل فريق يتوفر على الإمكانيات والقدرة لهزم اي فريق آخر.

كيف تفسرون غياب اللاعب الفرنسي عن دوري النجوم الحالي في الوقت الذي تواجد في مواسم سابقة العديد منهم أبرزهم أبطال العالم عام 1998 مارسيل دوسايي وفرانك لوبوف كريستوف دوغاري؟

–«رد بسرعة».. بلى يتواجد هنا لاعبون يحملون أيضا الجنسية الفرنسية لكنهم إختاروا تمثيل منتخبات بلدانهم الأصلية مثل زياني ومغني ونذير وبقرة الذين يلعبون في منتخب الجزائري ونيانغ الذي يقود منتخب السنغال.. لقد ولدوا وترعرعوا بفرنسا وتلقوا تكوينهم الكروي هنا وبدأوا مسيراتهم الاحترافية في أندية فرنسية.

سينتهي عقدكم مع نادي الخور نهاية الموسم الحالي هل تلقيت أي عرض مبكر من قبل الجهاز الإداري لتمديده؟

– كلا، ليس بعد.. نحن حاليا في بداية الموسم ولايزال الوقت مبكرا جدا للتحدث في هذا الموضوع.. كانت أمور أخرى أهم كان لها الأولوية وأخذت الحيز الأكبر من تفكيرنا مثل تعزيز صفوف الفريق وجلب لاعبين.

ماهو سر إرتباط الخور الوثيق بإسناد جهازه الفني لمدربين فرنسيين في المواسم الأخيرة.. فأنتم حللتم بدل مارشان وقبله كان رابي ولوزانو وإكسبريا؟

– كان يجب وضع هذا السؤال على مسئولي الفريق! أعتقد أنهم مسرورين جدا بالتعامل معهم ويفضلون استمرار العمل مع المدرسة الفرنسية على الرغم من أن النتائج ليست إيجابية جدا.. ولكنهم يقدرون قيمة العمل الذي يقوم به هؤلاء المدربين الفرنسيين منذ أن استلموا الإدارة الفنية للخور من حيث تكوين اللاعبين والمساعدة على تطويرهم.

في أي مستوى تصنفون تجربتكم الحالية مع الخور مقارنة بتجاربك السابقة مع الأندية الفرنسية تروا ومارسيليا وسوشو وليون وسانت إتيان وكذلك مع نادي بورتسموت الإنجليزي؟

– إنها تجربة مختلفة عن الذي عشته في أوروبا من حيث السياق والمحيط ونوعية اللاعبين وأساليب اللعب.. فالخور ليس من الأندية الكبيرة وأعتقد أن تجربتي الحالية قد تكون مشابهة إلى حد ما مع التجربتين اللتين عرفتهما في تروا وسوشو حيث أشرفت فيهما على فريقين يتكونان من لاعبين شبان.



حريصون على مراقبة سلوكيات وتصرف اللاعبين

إدارة الخور تفضل الإستمرار مع المدرسة الفرنسية



صراع كبير بين «الأحلام» و«الفهود» في الجولة الثالثة لدوري النجوم

العربي والغرافة يبحثان عن فوز في قمة

نزار عجيب

يستقبل العربي مساء السبت الغرافة في قمة مباريات الجولة الثالثة لدوري نجوم قطر على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي، وتجذب المباراة الانظار كونها ستكون على حافة الامتار الاولى في الدوري حيث يدخلها الاحلام بنشوة الفوز الغالي الذي تحقق على الوكرة في الجولة الماضية بينما يخوض الغرافة اللقاء بعد ان تعرض لصدمة كبيرة اثر خسارته من الخور في الجولة ذاتها وهي الخسارة التي تتطلب معالجة سريعة من قبل المدرب ميتسو والذي يعرف حجم تأثيرها في بداية المشوار.

يدخل العربي المباراة ورصيده اربع نقاط من تعادل اول مع الاهلي وفوز على الوكرة بينما للغرافة ثلاث نقاط من انتصار على الملك القطراوي في الجولة الاولى لم تكن كافية لوضع الغرافة مع اندية الصدارة.

وتعد مباراة الاحلام والفهود بمتعة فنية كبيرة في ظل المعطيات التي تحيط بها وحجم الاهتمام الذي يغلفها ويجعلها قمة مكتملة الدسم وحافلة بالكثير والمثير في تفاصيلها الفنية..

وبدى التركيز كبيرا من قبل المدربين باولو سيلاس في الجانب العرباوي وبرونو ميتسو في الغرافة لحصد نقاط هذه المباراة والتي قد تكون بمثابة مفترق طرق في بداية السباق على لقب الدوري.

دوافع كبيرة للطرفين

الدوافع ستكون كبيرة بالنسبة للطرفين للسعي من اجل الفوز والظفر بالنقاط الثلاث لعلمهما باهمية وقيمة النقاط في كل الجولات والصراع الكبير الذي سيكون في دوري الموسم الحالي، وسيكون هدف العربي تجنب الوقوع في الخسارة الاولى بعد ان حصد الفريق اربع نقاط من تعادل وفوز، ويعرف المدرب سيلاس قيمة الفوز على فريق في حجم الغرافة بالجولة الثالثة، حيث تعد المباراة تحديا حقيقيا للمدرب البرازيلي الذي يخوض موسمه الاول مع العربي ويأمل في تحقيق احلامه الكبيرة.

اما الغرافة فان دافعه الاول سيكون العمل على التعويض والعودة سريعا الى المنافسة بعد الخسارة المفاجئة التي تعرض لها امام فرسان الخور، ولن يكون هنالك افضل بالنسبة للمدرب ميتسو من تعويض الخسارة الماضية سوى تحقيق الفوز على العربي في الجولة الثالثة، وسيكون الغرافة تحت ضغوط ضرورة الانتصار في المباراة وهذا مايجعله امام الموقف الاصعب امام منافسه العربي الذي سيكون في حالة نفسية افضل من الفهود.

بطاقة المباراة

العربي — الغرافة

المناسبة: الجولة الثالثة - دوري نجوم قطر
الملعب: حمد الكبير
التوقيت: السادسة والنصف مساءً

بوعلام يقود الأحلام

يعول المدرب سيلاس من جديد على لاعبه الجزائري خوخي بوعلام والذي خطف الاضواء في الجولة الماضية بعد ان سجل ثلاثية في مرمى الوكرة وقاد الاحلام الى فوز مهم جدا، ونجح بوعلام في سد الفراغ الذي تركه المهاجم المصاب فاندرلي في مباراة الغرافة حيث لعب الجزائري للمرة الاولى في مركز رأس الحربة وقدم مردودا عاليا استحق عليه ان يكون رجل الجولة الماضية وليس مباراة الوكرة فقط.

ورغم ان العربي ضم الى صفوفه المهاجم البرازيلي الجديد سانتوس الا ان الترشيحات تؤكد استمرار المدرب سيلاس على ذات النهج باعتماده على بوعلام في مقدمة الفريق نسبة لحاجة الفريق الى لاعب بهذه الطاقة الكبيرة والمجهود الوافر الذي كان عنوانه الاساسي القدرة على احراز الاهداف من زوايا متعددة وطرق مختلفة.

وسيكون بوعلام الورقة الرابحة للمدرب سيلاس والذي سيبني عليها طريقته الاساسية في مباراة الغرافة حيث يعتمد المدرب ايضا على الارجنتيني بيسكو والذي سيلعب خلف اللاعب الجزائري، في الوقت الذي لم تتضح فيه الرؤية بشأن مشاركة المهاجم البرازيلي الجديد الذي انضم الى الفريق بدلا من مواطنه فاندرلي.

وسيحاول المدرب البرازيلي في العربي ايجاد مخرج هجومي اخر لعلمه ان العيون الغرفاوية سوف تراقب تحركات الجزائري بوعلام في المباراة المقبلة ولن يجد اللاعب الحرية التي كانت في مباراة الوكرة الماضية والتي نجح فيها من تسجيل الاهداف الثلاثة التي كفلت الفوز لفريقه.

هجوم الفهود والمعالجة

وبعد ان فشل الفهود في تحقيق الفوز على الخور بالمباراة الماضية وظهور القصور في هجوم الفريق لابد ان يعمل المدرب ميتسو على معالجات افضل وجديدة على التنظيم الهجومي للفريق والذي لم يقنع حتى الان في المباراتين اللتين خاضهما الفريق امام قطر والخور.

ويعتمد المدرب الفرنسي على الثلاثي ادميلسون كمهاجم وحيد ومن خلفه محمد رضا خلعتبري وزي روبيرتو اضافة الى ميرغني الزين، ورغم ان اللاعبين الاربعة يتمتعون بقدرات هجومية عالية الا ان المردود المجومي للفريق الغرفاوي لم يكن مقنعا على الاطلاق في مباراتي الملك والفرسان وسيكون من المهم ان يعمل المدرب ميتسو على معالجة الخلل الذي ظهر في مقدمة الفريق وتسبب في عدم قدرة الفريق الا في تسجيل هدف وحيد في مباراة الخور لم يكن كافيا حتى في خروج الفريق بنقطة التعادل..

وقد تكون المعالجة المجومية حاضرة في المباراة المقبلة مع العربي سواء من خلال تغيير مراكز اللاعبين خاصة خلعتبري والزين او في اعادة توزيع المهاجم الى اللاعبين الاربعة حتى يظهر المجوم الغرفاوي بانيابه ويقدر على تهديد مرمى منافسه العرباوي في المباراة التي لن تقبل اي ظهور ضعيف لمقدمة فريق الفهود الطامح لاعادة لقب الدوري الى خزينته من جديد في الموسم الحالي، وقد يكون الفريق كان في حاجة الى المزيد من الانسجام خصوصا وان اللاعبين المحترفين الثلاثة خلعتبري وادميلسون وزي روبيرتو انضموا للفريق في الموسم الحالي.

صراع في وسط الملعب

لن يكون الصراع في وسط الملعب باقل من الرغبة في الفوز والحصول على الثلاث نقاط، وينتظر ان يهتم كل مدرب بالعمل على السيطرة في وسط الملعب خصوصا وان كل فريق يضم مجموعة من اللاعبين المميزين في الوسط، ففي الغرافة سيكون هنالك الثنائي عثمان العساس ولورانس في محور الارتكاز اضافة ايضا الى تواجد القائد زي روبيرتو في صناعة اللعب حيث يلعب ايضا دورا مهما في وسط ملعب الفهود لانه يتمتع ايضا بقدرات عالية في التمرير وايضا مساعدة الفريق في قطع الكرات ولعب الدور الدفاعي ايضا.

وفي العربي يعتمد المدرب سيلاس ايضا في وسط الملعب على عبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز حاتم الذي يتوقع ان يعود الى التشكيل الاساسي اضافة الى تواجد ايضا لاعبين في حجم بيسكو ومحمد الشيحاني والذي يعد اضافة كبيرة لوسط الفريق العرباوي، وسيكون الصراع كبيرا بين هذه المجموعة من اللاعبين سواء على الجانب المجومي او الدفاعي.

وقد تختلف الرؤية في توزيع المهام بالنسبة للمدربين سواء سيلاس في العربي او ميتسو مع الغرافة بالنسبة للاعبي خط الوسط ويبقى العامل المشترك ان كل من المدربين قد يطلق العنان للاعبي الوسط للانطلاق في ظل الرغبة الكبيرة لتحقيق الفوز والخروج بالنقاط الثلاث.

اما على الصعيد الدفاعي فتبدو هنالك حالة الاستقرار حيث يقود دفاع العربي الايراني هادي عقيلي والذي سجل مستوى مميزا مع الفريق ومنح الخط الخلفي قوة اضافية بعد انضمامه في الموسم الحالي، وفي الغرافة يقود الثنائي بلال محمد وابراهيم الغانم الخط الخلفي للفهود بنجاح كبير، كما ان يمنح الحارس قاسم برهان قوة اضافة لدفاع الفريق في ظل الخبرة والقدرات العالية التي يتمتع بها.

ميتسو يبحث عن التعويض وسيلاس يتشبث بانتصار جديد

العربي: 1 زراعي، 3 العنزي، 55 عقيلي، 19 سند، 9 المال، 11 صديق، 13 الشيحاني، 17 السليطي، 91 العريمي، 10 بيسكو، 39 بوعلام

الغرافة: 1 قاسم، 2 الغانم، 26 بلال، 23 كواسي، 6 شامي، 7 لورانس، 20 العساس، 10 خلعتبري، 8 زي روبيرتو، 18 ميرغني، 9 ادميلسون



واعدة وصراع متجدد على خط الأمتار الأولى

الأنظار تتجه إلى بوعلام وهجوم الغرافة على المحك

ميتسو:



تجاوزنا خسارة الخور وتفكيرنا في لقاء العربي

برونو ميتسو مدرب فهود الغرافة اكد بعد مباراة الخور الماضية ان تفكير الفريق سيكون في كيفية التعويض والعودة الى المنافسة وستكون البداية من مباراة العربي التي يخوضها الغرافة يوم السبت مشيرا الى ان الفريق طوى صفحة الخسارة امام الخور واصبح التفكير في الوقت الحالي على مباراة العربي التي سيكون الفريق الغرفاوي في حاجة للفوز بها.

واضاف: العربي فريق جيد ومنظم وسنواجه صعوبة امامه خصوصا وانه ايضا يطمع في الحصول على النقاط الثلاث، لقد عملنا على تجاوز اثار الخسارة السابقة امام الخور من خلال العمل الذي قمنا به في التدريبات الاخيرة والتي اعقبت المباراة حيث كان هنالك تركيز لمعالجة السلبيات وسيكون تركيزنا كبيرا على المباراة.

وقال ايضا: لا توجد لدينا غيابات وندخل المباراة في وجود اللاعبين الذين خاضوا مع الفريق مباراتي قطر والخور، لان يتحسن المستوى ايضا خاصة وان الفريق ظهر بشكل افضل في مباراة الخور رغم تعرضه للخسارة لان هذا كان حال كرة القدم والتي قد تقدم فيها مستوى افضل وقد لا تخرج فائزا.

واضاف: لقد وجدت وقتا افضل مع اللاعبين الدوليين بعد مباراتين كان الاعداد لهما في وقت ضيق جدا ونأمل ان يكون ظهورنا في المباراة القادمة امام العربي هو الافضل بالنسبة لنا خاصة وان اللاعبين ايضا بذلوا جهدا ويطمحون في تعويض الخسارة الماضية التي تعرض لها الفريق في مباراة الخور، وقال: لقد تدربنا لعدة ايام قبل مباراة الجولة الثالثة ووجدنا وقتا جيدا لنطبق فيه الفكر والاسلوب الذي سوف نطبقه ونتبعه في هذه المباراة..

سيلاس:



نسعى لمواصلة الانتصارات ونخوض مباراة صعبة

ابدى مدرب العربي باولو سيلاس عن تفاؤله بقدرة فريقه على تحقيق فوز جديد امام الغرافة حيث اعترف المدرب البرازيلي في الوقت ذاته بصعوبة المباراة التي يستضيف فيها العربي منافسا ثقيلا مشبعا بالخبرة والقدرات العالية سواء الجماعية او الفردية، واشار المدرب الى ان العربي سيدخل المباراة وهو قد تناسى تماما تفاصيل الفوز السابق الذي حققه امام الوكرة حيث يبقى التفكير في الوقت الحالي محصورا على مباراة الغرافة في الجولة الثالثة.

واضاف: سنلعب مباراة امام فريق كبير ينافس دائما على البطولات ويملك مجموعة مميزة من اللاعبين حيث ستكون مباراتنا معه صعبة للغاية وفي حاجة الى جهد كبير من قبلنا، نعم نحن نرفع شعار الفوز في جميع المباريات ولكن ايضا هذا الشيء لن يأتي بالسهولة ويتطلب عملا قبل المباراة وفي اثنائها لان الصراع سيكون كبيرا بين الطرفين وكل يبحث عن الظفر بالنقاط الثلاث.

وعن مدى قدرة الفريق العرباوي على تحقيق فوز جديد في الدوري قال: كل فريق يبقى هدفه الفوز والخروج بالنقاط الثلاث وهذا الشيء يتطلب مجهودا وتركيزا ايضا من قبل اللاعبين، واضاف: اثق في قدرة لاعبي العربي الذين تبقى لديهم ايضا رغبة كبيرة في الحصول على النقاط الثلاث والخروج بالنتيجة الايجابية التي تضمن لنا الاستمرار في التواجد بالخط الامامي للدوري والعمل على المشاركة في الصفوف الاولى رغم المنافسة القوية.

واضاف: الفوز على الوكرة كانت له فوائده الفنية والمعنوية خصوصا وانه جاء في وقت صعب وامام فريق جيد ونطمح ان نكرر نفس الشيء في مبارياتنا القادمة.

أحمد الحرمي يطرح أفكاره الخاصة بالتسويق الجماهيري ويفجر«القنبلة»:

برنامج «المجلس» المسؤول الأول عن غـ





حاوره: طارق العتريس

لاشك بان الحضور الجماهيري سيظل العنصر الحيوي والمؤثر بين عناصر لعبة كرة القدم لانه ما الفائده من وجود نجوم عالمية بمستويات رائعه فنيا ومدربين على اعلى مستوى وملاعب ومنشآت تفوق ما هو موجود في اكبر واعرق الاندية الاوروبية وتغيب الجماهير عن كل ذلك وبجد النجم الكبير نفسه وحيدا في الملعب بلا جمهور.. ويصبح حاله كحال الممثل الموهوب الذي يقف على المسرح وحيدا دون تشجيع او تفاعل.. ومن هذا المنطلق توجهنا الى احمد الحرمي مدير ادارة التسويق الجماهيري بالانابة بعد تكليفه بهذا المنصب الحيوي في مؤسسة دوري النجوم منذ اسابيع لكي نتعرف على افكار هذا الشاب الطموح الذي يملك الرؤية والفكر الجديد الذي يستند على اسس ودراسات علمية للواقع ويبحث دائما عن الافكار الجديدة وغير التقليدية ودون الاعتماد على المسكنات والحلول الرسيمة للمشكلة.. وفي حضور زميله حسن ربيعة الكواري مسؤول التسويق الجماهيري بالمؤسسة تحدثنا مع احمد الحرمي حيث افصح عما يدور في خلده من افكار واراء جريئة حول خططه المستقبلية لعملية التسويق الجماهيري وكيفية تفعيل دور الاندية ومنسقي التسويق فيها.

لعل ابرز المفاصل المثيرة ما قاله احمد الحرمي خلال حواري معه وهي ان برنامج المجلس من وجهة نظره يعد احد الاسباب الرئيسية وراء عدم الحضور الجماهيري الى المباريات خاصة ان الاستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير استاد الدوحة مع باقي ضيوف البرنامج من المحللين يعتبرون من اهم العناصر الجاذبة بقوة للبرنامج ولكنهم اصبحوا في نفس الوقت احد العوامل التي تعيق عملية حضور الجماهير التي تحولت للجلوس امام شاشات التلفزيون.

ومن وجهة نظري – والكلام للحرمي – ان برنامج المجلس اصبح يربي الاجيال على عادة سيئة لان توقيت البرنامج « خاطئ» رغم انه يضم مجموعة من نجوم المجتمع الكروي واصبحت نجوميتهم طاغية على نجومية اللاعبين في الملعب ويمضي الحرمي قائلا: لا توجد عندي اشكالية في هذا الامر ولكن الان اصبحت اشاهد الصغار والكبار يجلسون في البيوت نفس جلسة البرنامج كما يجلس ضيوف المجلس ويتابعون كل ما يحدث من اثارة وضحك وخلاف في الرأي وغيرها عبر الشاشة وانقطعت علاقتهم بالملاعب، لاننا نتحدث عن الجانب التربوي لبرنامج اصبح في السنوات الاخيرة يربي الاجيال على ثقافة الجلوس في المجالس ومتابعة المباريات عبر شاشة التلفزيون ولذا فان الحل ببساطة – كما يقول الحرمي – ان يكون هناك استديو تحليلي بسيط اثناء المباراة، بينما يذهب كل نجوم برنامج المجلس الى الملعب ويجلسون مع الجمهور لكي نوصل رسالة الى المجتمع القطري ونطلب منهم الا يجلسوا في البيوت، وبالطبع ما يحدث على ارض الواقع غير ذلك لان البرنامج الكروي الاشهر في الخليج يفعل العكس، ومن المفترض ان يبدأ المجلس بعد انتهاء المباراة بساعة بعد العودة مع الجماهير الى الملعب لكي نكرس ثقافة الذهاب الى الملاعب.

التسويق بدلا من الجذب

وحرص الحرمي خلال لقائه على التأكيد بانه لن يبدأ عمله من الصفر ولكنه سيكون حريصا على استكمال العمل السابق وبالطبع فكان لابد من الاجتماع مع خالد الكواري مدير التسويق الجماهيري باتحاد الكرة للتعرف على المشاريع السابقة وقال: بصراحة لقد تحفظت في البداية على مسمى ادارة الجذب الجماهيري التي تعني بالتعامل مع الجمهور، خاصة واننا نسعى بالاساس الى تسويق المنتج ولابد فانه من واجبي كمؤسسة او كاندية من تسويق بعض الفاعليات.

وتم تسمية التسويق الجماهيري بادارة الفاعليات الخاصة بالجماهير، في مؤسسة دوري النجوم وهذا ليس مجرد تغيير مسمى بقدر ما هو تغيير فكر لكي نصل بالنهاية الى ان يأتي الينا الجمهور بنفسه. ويمضي الحرمي في طرح رؤيته الخاصة خلال الجلسة المطولة والمفتوحة مع استاد الدوحة حيث يقول: ولذلك قررنا دراسة الواقع ووجدنا ان الرسائل كانت موجهة فقط للجمهور القطري ولذا تم اعادة برمجة توجيه الرسائل الى جماهير الجاليات واستفدنا من تجربة كأس اسيا الاخيرة بالدوحة وبالتالى تم استعراض التركيبة السكانية مع جهاز الاحصاء وحددنا الادوات التي تصلنا بالهدف وبدأنا اتصالاتنا بالصحف الهندية والمواقع الفلبينية وبدأنا زيارات الى السفارات وايضا للجاليات.

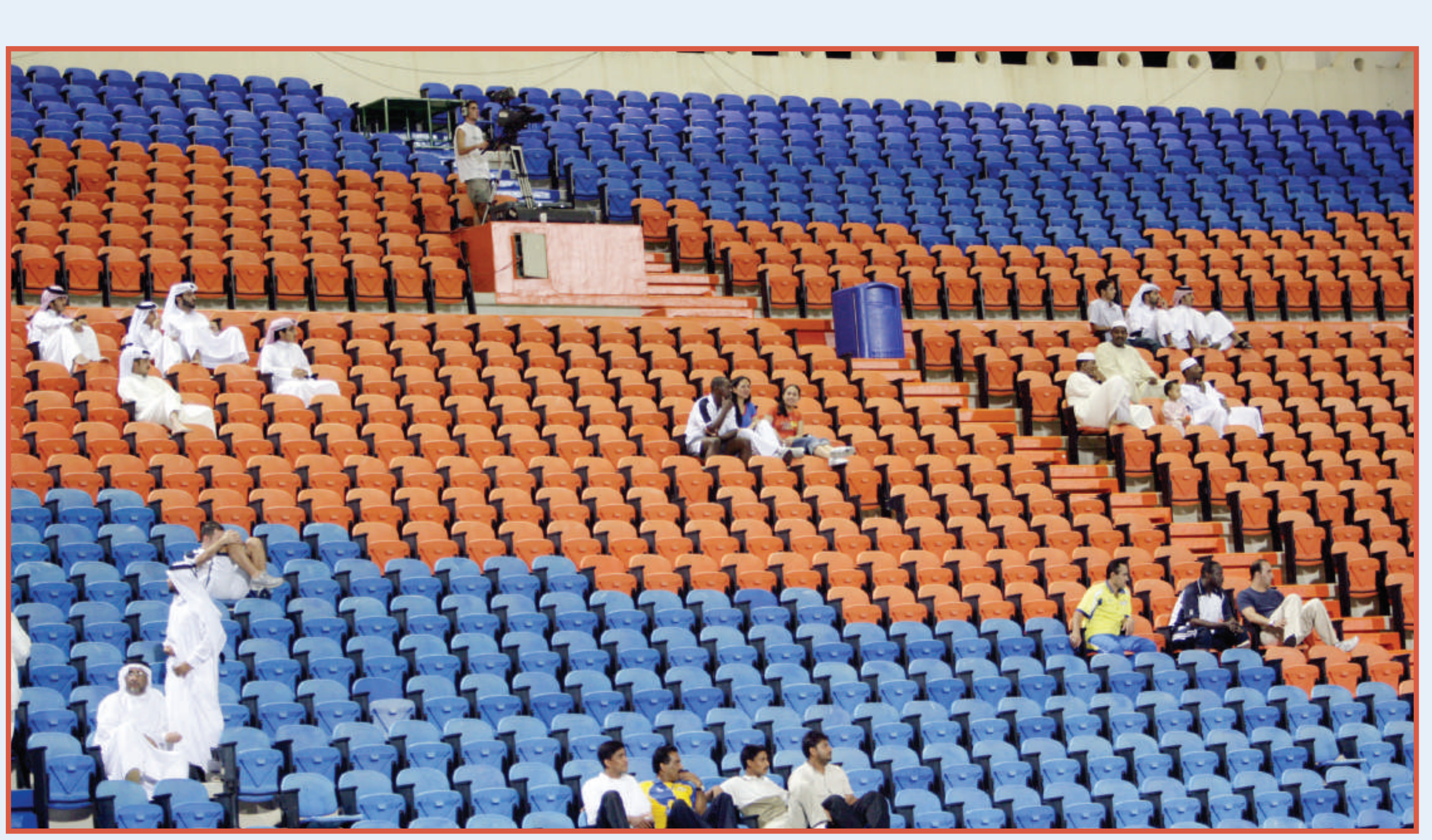
تعيين سفراء للجماهير

قررنا بعد نهاية القسم الاول تعيين سفراء من الجماهير لمؤسسة الدوري من بين الشخصيات الفعالة ليكون ممثلا للجالية وللمؤسسة في نفس الوقت وسيكون حلقة الوصل مع الجاليات وسنتعامل كمؤسسة من واقع مسؤوليتنا الاجتماعية في المجتمع وسنمد ايادينا للتعاون مع جماهير الجاليات من منطلق المسؤولية الاجتماعية وهذه ستحدد توجهنا وعلاقتنا مع الجماهير من خلال تحقيق المصلحة المشتركة.

– قلت.. ولكن يبدو لاول وهلة بان هناك حلقة مفقودة بين الجماهير والمؤسسة والاندية من ناحية اخرى..؟

– يجيبني احمد الحرمي قائلا: لقد حرصنا ان تكون علاقتنا مع الاندية من البداية واضحة وعقدنا اجتماعا مفتوحا مع كل ممثلي التسويق الجماهيري واكدنا لهم بان من سيعمل سندعمه ومن لا يعمل لن ندعمه وكانت النتيجة المباشرة في لقاءي الاهلي ولخويا (2374 متفرجا) والخور مع الغرافة (1507 مشجعين) واللتين شهدتا اكبر حضور في الدوري.

– اسأله: هل الحضور الجماهيري بهذه الاعداد في الاسابيع الاولى يلبي



ـياب جماهيرنا في المباريات

الطموحات..؟

– يرد احمد الحرمي: كبداية تعتبر مرضية خاصة واننا نسير بسياسة خطوة بخطوة وعليكم ان تتصوروا ان معدل الحضور لمباريات الاهلي ارتفع هذا الموسم من 200 الى 2000 شخص بنسبة 200 في المائة فانها بلا شك تعتبر طفرة لاننا باختصار استطعنا خلال فترة قصيرة اعادة التوجة لتحقيق هدف اكبر.. كمؤسسة دوري النجوم أؤكدد اننا لا نتحمل مسؤولية الحضور الجماهيري ولكننا فقط نقدم الدعم وكان النادي الاهلي اول من بادر وحدد فئة الجماهير التي يريدون التواصل معها وقدمنا لهم الدعم اللوجيستي، وهذا يجعلني اتساءل– والكلام للحرمي – هل لدي باقي الاندية الرغبة في المنافسة من خلال منسقي التسويق بعد الاهلي والخور.

– واسأله مجددا: لكن في السنوات السابقة وتحديدا في السبعينات والثمانينات لم يكن الحضور الجماهيري بالدوري مرتبطا باية دراسات متخصصة او استراتيجيات تسويقية لان الانتماء للنادي وللفريق كان القاسم المشترك لحضور المباريات؟

– يجيبني قائلا: خلال الثمانينات كان يوجد بالدوري 5 اندية جماهيرية وهي العربي والريان والسد وقطر في تلك الفترة ولم تكن هناك احصائيات محددة بعدد الجماهير التي تحضر للمباريات وكانت نسبة اللاعبين القطريين الموجودين في الملعب وانتماءاتهم للمناطق ولعائلاتهم فكان يحضر للمبارة مع اصدقائه واهله وغيرهم وكان الموظف القطري ينتهي من دوام عمله في الثانية عشرة ظهرا وبعدها يكون متفرغا تماما

سنغير الفكر التسويقي من «الشباحات» إلى مستوى الفعاليات

سنعين سفراء للجماهير لنؤسس روابط للمشجعين من جاليات المحترفين

ولم تكن هناك مولات او سينمات او اي وسائل ترفيه غير الملعب ولم يكن وقتها نقل للمباريات بالجودة العالية الموجودة حاليا ولم تكن وقتها زحمة سير كما هو حادث الان وكانت نسبة تعداد القطريين تكاد تكون مساوية للاجانب وكان الانتماء للنادي القريب من المنطقة السكنية ولكن الان حدثت متغيرات عديدة على المجتمع بشكل سريع وبخاصة زيادة اعداد المقيمين من الجاليات،، ولذا فان دورنا هو امداد الاندية بكل هذه المتغيرات وتحديد الادوات المختلفة للتواصل مع المجتمع وكيف يمكن اعادة التموضع من خلال دراسة المنتج الخاص لكي نستطيع استخدام الادوات التي تساعدنا على الوصول الى الجماهير.

ويضيف احمد الحرمي: دورنا حاليا في مؤسسة الدوري الا نضع كل اللوم على الجماهير ومن يوجه اللوم الان للجماهير فهو بالتأكيد مخطئ ولكن السؤال المهم الا وهم.. كم شخص في قطر يعرف اوقات مباريات الدوري وهذا دفعنا الى التوجه للصحف غير العربية بعد ان اكتشفنا ان هناك اهمالا لاخبار الدوري ومواعيد المباريات وهذا جعلنا نهتم بنشر جدول الدوري يوميا في كل المواقع والجرائد الاجنبية ودراسة اماكن تجمعات الجاليات الاجنبية.

هل الحل في الجوائز المالية

ولكن يرى البعض ان فكرة الجوائز المالية قد تكون حلا مناسبا من اجل تشجيع الجماهير للحضور للملاعب؟

– ارى انه من الانسب الا نعتمد على المسكنات او اللجوء الى الاسعافات الاولية كحل لمشكلة الغياب الجماهيري وقد يكون هذا الحل مفيدا لبعض الوقت ولكنه لا يصلح لحل المشكلة من جذورها وقد تكون مضرة اكثر مما تفيد ولذا فاننا سنعتمد على الحلول بافكار جديدة ومن بين هذه الافكار التي ندرسها ما يسمى بـfunny club وهي الفكرة التي تعتمد على اساس جمع النقاط لكي نغير فكرة الجوائز من مجرد سيارات وسكوترات الى جوائز اخرى تطرح الفكر التشجيعي، ومن خلالها سنمنح الفرصة لجماهيرنا الاكثر حضورا للمباريات للسفر ومشاهدة مباريات في الدوريات الاوروبية مثل برشلونة مع ريال مدريد وتشيلسي مع مانشستر وميلان والانتر مما يتيح فرصة معايشة اجواء اخرى خاصة مع ارتفاع الوعي عند المشجعين القطريين بالدوريات العالمية.

كما تطرق احمد الحرمي الى اسباب اخرى لغياب الجماهير اعتمادا على القاعده التي تقول «انه من السهل ان تأخذ الخيل الى منبع الماء ولكن من الصعب ان تجبره على الشرب» ولكن وفقا لتصوراته للافكار الجديدة يرى ان العكس صحيح لانه كما يقول لابد من توصيل الرسالة لكي يعرف الشارع القطري كله بمواطنيه والاجانب والعرب انه ستقام اليوم مباراة بالدوري القطري وهذا للاسف مفقود.

– واسأله.. اين نواحي القصور برأيك خاصة وانه لدينا ملاحق صحفية عديدة وتغطيات اعلامية وتلفزيونية.. فاين يوجد الخلل؟

– الان هذه البروبجندا موجودة فقط في وسائل الاعلام العربية وغائبة عن وسائل الاعلام الاجنبية ولذلك فان الرسالة لا تصل بوضوح وبشغف وبدون حماس وقد لا تصدق بان المدرب بورا وهو يتحدث بعدة لغات كان دائم الاتصال بي في السنوات الماضية لكي يعرف مواعيد المباريات لان جدول المباريات للاسف لا ينشر الا في الصحف العربية بينما الصحافة الانجليزية الصادرة في قطر كانت وربما لا تزال لا تهتم الا بالرجبي والكريكت والبيسبول ولا تعرف شيئا عن الدوري القطري ولذا قمنا بتخصيص شخص في ادارة التسويق للاعلام غير العربي حتى اننا وصلنا لقناة الجزيرة الانجليزية التي بدأت تخصص تقارير عن الدوري القطري لاول مرة.

مواعيد المباريات بحاجة لإعادة نظر

اثار الحرمي خلال حوارنا المفتوح معه زاوية اخرى في غاية الاهمية حيث يرى انه لابد لادارة الفاعليات الرياضية في مؤسسة دوري النجوم ان يكون لها دور في مسألة وضع جدول الدوري في المواسم القادمة بما يتناسب مع الوضع الانسب لجماهير كل ناد وكل منطقة واختيار الايام المناسبة.. ومثلا ففي منطقة الخور ورأس لفان المزدحمة بالعمال لابد من اختيار مواعيد مبارياتها بما يتناسب مع اجازة نهاية الاسبوع خاصة وان توقيت المباريات التي تبدأ احيانا في الثامنة والنصف والمطلوب ان يذهب المشجع سواء كان طالبا او موظفا الى مدرسته او دوامه باليوم التالى ولذا فان مواعيد المباريات تحتاج الى دراسة علمية وواقعية لتحديد افضل ايام المباريات ولذا فانه سيتم التعامل مع شركة بريطانية خاصة لاجراء هذه الدراسة من اجل وضع خطة سنوية طويلة المدى حتى نجني الثمار.

ربط انديتنا بالمجتمع

قال الحرمي ان مؤسسة دوري نجوم قطر لم تصل بعد الى مرحلة التفكير في الربح، لاننا كماركة تجارية ومنتج لابد في البداية من اثبات الوجود وبعدها نفكر في الربح، لذا فان هناك عدة جوانب اخرى احترافية بالمؤسسة يأتي الربح كهدف استراتيجي وهي عوائد النقل التليفزيوني والرعاية وحقوق التراخيص ولكننا كادارة تسويق حاليا لا نهدف الى الربحية خاصة وان العوائد المادية للتذاكر تذهب الى الاندية ودورنا اننا نشجع الاندية على زيادة عائداتها اذا طبقت الفكرالجديد ومثلا توجد اندية في انجلترا تعتبر هدفها ان تكون ناديا للعائلة ومن ثم يتوجهون الى العائلات وهذه فكرة تجعلنا نتساءل لماذا لايوجد عندنا ناد يتبنى هذه الرؤية ليكون ناد للعائلات وينظم الانشطة التي تناسب العائلة، مثلا لا يوجد من بين انديتنا من يتبني الالعاب غير المشهورة في قطر مثل الكريكت او الهوكي والتي يمكن من خلالها التواصل مع جماهيرالجاليات الاجنبية مثلا هل استفاد نادي الريان من بطولات الهوكي التي ينظمها لكي يجذب جماهيرها لحضور مبارياته بالدوري؟!.

الفكر التسويقي الجديد

اكد الحرمي بانه خلال الاسابيع الاربعة الاولى من الدوري سيحاول توصيل الفكر الجديد للاندية ويجب ان نغير فكر التسويق الجماهيري من مجرد شباحات وباصات الى انتماء واتفاقيات ومشاركات مع المجتمع.. وعلينا ان نعرف مثلا لماذا اصبحت الجماهير المغربية الموجودة في قطر تحضر للمباريات ولم تكن تحضر من قبل.

ويجيب الحرمي قائلا لان ما حدث اننا اعطينا للاندية الدور التنفيذي وحددنا لانفسنا بمؤسسة الدوري الدور التخطيطي والاستراتيجي وكانت احدى هذه الاستراتيجيات التي تعتمد على التواصل بين الجاليات واللاعبين الاجانب الوجودين ولذا قررنا تنظيم تجمعات عشاء مع جاليات اللاعبين الاجانب وبدأنا بالجالية البرازيلية ثم مع المغاربة امثال بوشروان وانور ديبا وغيرهم من خلال اجواء برازيلية وجلسة مغربية لكي نجعلهم يشعرون بأجواء بلدهم ونشعرهم بالانتماء.



هدافون طفوا على سطح الحدث مبكراً..

الجوكر «بوعلام» تصدر نجوم الشباك.. ونيانغ

ناصر الحربي

صراع الهدافين في ميادين لعبة الجماهير.. ليس صراعا جديدا، فهو ديدن لعبة الجلد المنفوخ الساحرة للألباب، التي سنام متعتها وقمة روعتها في الأهداف. وبدون الأهداف تفقد المنافسات الكروية متعتها وسحرها واثارتها مهما بلغت مهارة وحنكة نجوم المنافسات الكروية.

ومن أجل ذلك يبقى الهدافون هم نجوم الملاعب، ذلك أنهم أكثر نجوم «الساحرة المستديرة» اشعالا وتهييجا لمدرجات المعشبات الخضراء، والفضل كل الفضل لاهدافهم الثمينة التي يكون ثمنها غالبا انتصارات مدوية. وفي دوري النجوم أسوة بكل البطولات الكبرى في العالم، يظل الجميع يترقب بكل اللهفة لمعرفة مَن من النجوم يستطيع ان يفرض ذاته كهداف لفريقه، ثم يكون الترقب الأكبر لمعرفة الهداف الأول الذي وحده من يتوج بلقب هداف دوري النجوم. ذلك عن ترقب الهداف من قبل الجماهير والمتابعين، فيما هناك ترقب آخر أكثر أهمية هو ترقب النجوم أنفسهم - نجوم دوري النجوم - أعني ترقب من يكون منهم الهداف، ومثله ترقب يرتبط بتنافس الهدافين فوق المعشبات الخضراء، وكل منهم يمني النفس بالظفر بلقب الهداف أو هداف دوري النجوم، وهو ما يهمنا كرجال اعلام.

مادمنا نتحدث عن الأهداف فلنا ان نُذّكر بأن الهدف الأول في منافسات دوري النجوم قد تولى تسجيله مدافع وليس مهاجما، وهو الجزائري مجيد بوقرة القادم من نادي جلاسكو رينجرز للعب دور القائد في صفوف لخويا حامل لقب دوري النجوم، وكان لافتا أنه على العكس من الجولة الأولى الفقيرة هجوميا والتي لم تشهد غير 11 هدفا، فلقد حفلت الجولة الثانية بالأداء الهجومي والأهداف، إذ شهدت تسجيل 23 هدفا بمعدل 4 أهداف في كل مواجهة، مما يبشر بتصاعد نسبة الأهداف بالموسم الجديد.

مهاجمون جدد مرشحون للقب الهداف

كالعادة يشهد كل موسم جديد دخول مهاجمين جدد لأتون صراع الهدافين، وفي دوري النجوم الجديد يتواجد مهاجمون يلعبون لأول مرة في ملاعبنا القطرية، وفي مقدمتهم هداف السد السنغالي مامادو نيانغ والبرازيلي ادريانو مهاجم الجيش ومواطنه ادميلسون مهاجم الغرافة والسويدي ويلي هامسون مهاجم الأهلي. والرباعي انضم لقائمة ابرز الهدافين المعروفين مثل هداف دوري النجوم الموسم المنصرم العراقي يونس محمود، ووصيفه البوركينابي داغانو، والبرازيلي الهداف كابوري المنتقل من العربي إلى أم صلال وغيرهم.

جوكر العربي «بوعلام» جديد الهدافين

إذا كان من جديد هذا الموسم في صراع الهدافين عقب مرور جولتين من دوري النجوم، فهو نجم العربي الشاب خوخي بوعلام صاحب الـ21 ربيعا.. الذي يتصدر الهدافين برصيد ثلاثة أهداف سجلها كلها في مرمى الوكرة بالجولة الثانية في مواجهة مثيرة استطاع ان يكون فارسها الأول والمنقذ لفريقه بأهدافه الثلاثة.

واللافت أنه ليس بذلك المهاجم الصريح رأس الحربة، بل هو لاعب وسط ميدان أكثر منه مهاجما، غير انه يلعب دور الجوكر باقتدار في كل مرة يُدفع به الى مواضع ومراكز الهجوم، كما فعل آخر مرة عندما دفع به البرازيلي سيلاس مدرب العربي أمام الوكرة كرأس حربة، بديلا للبرازيلي المُصاب فاندرلي، ليجسد بوعلام دور الهداف في أروع صورة بتسجيله للهاتريك، مما دفع إدارة العربي لتمديد تعاقدها معه حتى 2017 بشكل سريع عقب المواجهة.

الهاتريك الأول يبشر بقدوم هداف متميز

لعل الهاتريك الذي سجله نجم العربي بوعلام، وهو الهاتريك الأول في الدوري، يبشر بقدوم هداف متميز ينافس الهدافين في صراع لقب الهداف.

والأكيد أنه لن يكون آخر إنتاج بوعلام من الأهداف بل هو باكورة انتاجه، والشاهد تلك الإجابة التي صرح بها لـ«استاد الدوحة» حول مدى إمكانية استمراره في المنافسة على لقب الهداف، عندما أكد بالقول ولِمَ لا، في دلالة واضحة على رغبته في لعب دور كبير مع فريقه هذا الموسم بالرغم من كونه محترف الفريق الرديف وليس بلاعب محترف أساسي على قاعدة - «3 + 1» - أو ثلاثة محترفين أجانب ومحترف آسيوي، وهي مشكلة يواجهها العربي الذي يملك لاعبا مثله كمحترف للفريق الرديف يبدو أكثر تميزا وعطاء من المحترفين الأجانب الأساسيين، مما يفرض على مدرب الفريق سيلاس ان يجعله في حساباته كلاعب أساسي عوضا عن محترف آخر يجب ان يبقى خارج القائمة في حال تواجد بوعلام في التشكيلة الأساسية.

داغانو وأفونسو وجيبسي دخلوا حلبة الصراع

يبدو عديد من أبرز المهاجمين في دوري النجوم انهم عازمون على الدخول الى سباق الهدافين بقوة، ولعل وجودهم في قائمة الهدافين من خلال هدفين سجلهما كل منهم يشكل بداية قوية مع مرور جولتين من جولات الدوري.

ويتقدم هؤلاء النجوم الجدد نيانغ مهاجم السد الذي سجل هدفين في آخر

هداف السد «نيانغ» تصدر استطلاع الرأي

كانت «استاد الدوحة» قد أجرت استطلاعا للرأي مع الخبراء والمتابعين حول أفضل نجوم دوري النجوم وبينهم أفضل مهاجم حيث برز في الاستطلاع نجم جديد هو السنغالي مامادو نيانغ مهاجم السد القادم من نادي فناربخشه التركي، الذي تألق قبلها في الملاعب الفرنسية مع نادي مرسيليا، وحصل نيانغ على أعلى نسبة تصويت بـ17 نقطة. وفعلا يبدو السنغالي نيانغ أنه لن يخيب ظن من رشحه ليكون أفضل مهاجم أو هداف خصوصا وقد أودع في رصيده ببنك أهداف الدوري هدفين حتى الجولة الثانية من دوري النجوم سجلهما في المواجهة أمام أم صلال عندما قاد فريقه لأول انتصار، والمنتظر من نيانغ كهداف بارع ان يبرز بين افضل الهدافين المنافسين على لقب الهداف وجائزة المائة ألف دولار.



وأدريانو وجيسي أبرز القادمين الجدد

مجد شخصي ومال و100.000 دولار

الأكيد ان ترقب الجميع لصاحب لقب الهداف، وكذا ترقب الهدافين انفسهم لمن يكون من بينهم الهداف الأول ليس فقط لأن اللقب يرتبط بمجد شخصي يزيد من قيمة اللاعب الهداف، بل لأن مثله تنافس – «الصراع على لقب هداف دوري النجوم»- يرتبط بجائزة ثمينة قدرها مائة الف دولار لصاحب لقب الهداف.. وهي الجائزة التي جعلت لقب الهداف يرتبط بنوعين من الصراع الكروي المحبب والمثير، أولهما صراع مجد شخصي بين النجوم الهدافين، والثاني صراع الثروة والمال والـ١٠٠ ألف دولار..!

تتوالى البطولات ويتوالى الهدافون

وهكذا في خضم توالي البطولات موسما عقب آخر، يبرز في كل مرة هداف جديد أو يظل هداف بعينه مسيطرا أو منافسا في صراع الهدافين. وفي موسم دوري النجوم الجديد ٢٠١١/ ٢٠١٢ الذي نحن بصدده.. يترقب الجميع صراعا من نوع آخر خصوصا في ظل دخول هدافين جدد للساحة لأول مرة في تاريخهم، ومثله ترقب يرتبط بالترشيحات التي رشحت نجوما يلعبون لأول مرة في الدوري في المنافسة على لقب هداف دوري النجوم.

مواجهة للسد أمام أم صلال، والبرازيلي ادريانو مهاجم الجيش الذي سجل بدوره هدفين في مرمى قطر، والبحريني جيسي جون مهاجم الخريطيات صاحب الهدفين في مرمى السد والريان، ومعهم المحلي اسماعيل محمد مهاجم لخويا الذي نزل كبديل في مواجهة فريقه أمام الأهلي وسجل هدفين في الوقت الإضافي.

كذلك هناك نجوم سبق لهم اللعب في دوري النجوم منذ مواسم مضت يتواجدون في قائمة الهدافين بعد جولتين وهم تحديدا البوركينابي داغانو مهاجم الخور الذي كان قد تفجر عطاء في أول جولة عندما سجل في مناسبتين بمرمى الجيش، والبرازيلي افونسو صاحب الهدفين في مرمى أم صلال بالجولة الأولى وفي مرمى الخريطيات في الجولة الثانية، وهو الوحيد الذي سجل في كل مواجهة بالجولتين الأولى والثانية.

كابوري هداف أم صلال لايزال مرشحا

هداف آخر هو البرازيلي كابوري لا يمكن تجاهله ونحن نتحدث عن الهداف المنتظر خصوصا وهو قد برهن على كونه هدافا بارعا عندما نال لقب الهداف في الموسم قبل المنصرم 2010/2009 مع فريقه السابق العربي قبل ان ينتقل الى أم صلال في الموسم الجديد، وكابوري تلى الهداف نيانغ في استطلاع «استاد الدوحة»، إذ حل ثانيا كأفضل مهاجم بعد نيانغ عندما حصل على 11 نقطة. ولعل كابوري لن يكون بعيدا عن الصراع على الهداف، فهو يملك حتى الجولة الثانية هدفا سجله بالجولة الأولى في مرمى الريان، والمتوقع ان يستمر في تسجيل الأهداف في الجولات القادمة ليبقى منافسا عتيدا على لقب الهداف.

بانتظار بروز جدد وأبرزهم السفاح

بانتظار بروز هدافين جدد وتحديدا من اولئك الذين تواجدوا في استطلاع «استاد الدوحة» عن أفضل مهاجم مثل سيباستيان سوريا مهاجم قطر والعنابي الذي حل سادسا في استطلاع الرأي، والذي لم يسجل حتى الآن.

والبرازيلي ادميلسون مهاجم الغرافة سابع الاستطلاع، صاحب هدف في الجولة الأولى في مرمى قطر.. ثم المهاجم العراقي يونس محمود لاعب الوكرة حامل لقب الهداف من الموسم الفائت، والذي لايزال صائما عن التسجيل حتى الجولة الثانية، ومهاجم السد والعنابي يوسف أحمد الذي لايزال يعاني من إصابة، ومهاجم لخويا والعنابي محمد رزاق الذي أيضا لم يسجل بعد، وثلاثتهم حلوا كسابع أفضل مهاجم في الاستطلاع.

والأكيد ان هناك مهاجمين آخرين يجب عدم اغفالهم من البروز والمنافسة على الهداف مثل مهاجم الأهلي السويدي ويلي هامسون، ومهاجم الريان والعنابي جارالله المري وبكاري كونيه مهاجم لخويا أو حتى زميله لاعب الوسط الهجومي المغربي أنور ديبا، وايضا لاعبين من نوعية الإيراني محمد رضا لاعب الغرافة والبولندي سمولارك مهاجم الخور والبوركينابي يحيى كيبي مهاجم الريان والبرازيلي مارسينهو مهاجم قطر وكل منهم يملك هدفا.

ولربما يشهد التنافس بروز لاعبين جدد قد يفرضون ذواتهم ويتألقون كهدافين.

داغانو وأفونسو دخلا حلبة الصراع وفي انتظار قدوم السفاح والكوبرا

البرازيلي الجديد أدريانو في المنافسة

البرازيلي الآخر «ادريانو» القادم من نادي جامبا اوساكا الياباني لتعزيز صفوف الجيش القادم الجديد لدوري النجوم، يبدو من بين أبرز المرشحين للمنافسة على لقب الهداف. وبالمناسبة فلقد نال ادريانو في استطلاع «استاد الدوحة» المركز الرابع برصيد سبع نقاط في قائمة أفضل مهاجم مناصفة مع الإيفواري بكاري كونيه الذي سبق له الفوز بلقب أفضل لاعب في الموسم الفائت، وكان قد سبقهما في المركز الثالث في استطلاع الرأي البرازيلي الشاب فاندرلي مهاجم العربي الذي برز في بطولة كأس الشيخ جاسم وكان هدافها، غير انه خرج من المنافسة تماما عقب إصابته بالرباط الصليبي في أول مواجهة لفريقه امام الأهلي. وبالنسبة لادريانو فيملك حاليا هدفين سجلهما في مرمى قطر بالجولة الثانية التي خرج منها فريقه فائزا بهدفيه، ويبدو أنه سيزيد من غلة أهدافه في الجولات القادمة.

النجوم السمر نيانغ وأدريانو وجيسي يعلنون عن قدومهم

مؤتمر «ASPIRE4SPORT».. على خطى نجاح نسخته الأولى

منتج رياضي واعد قادم في الطريق م

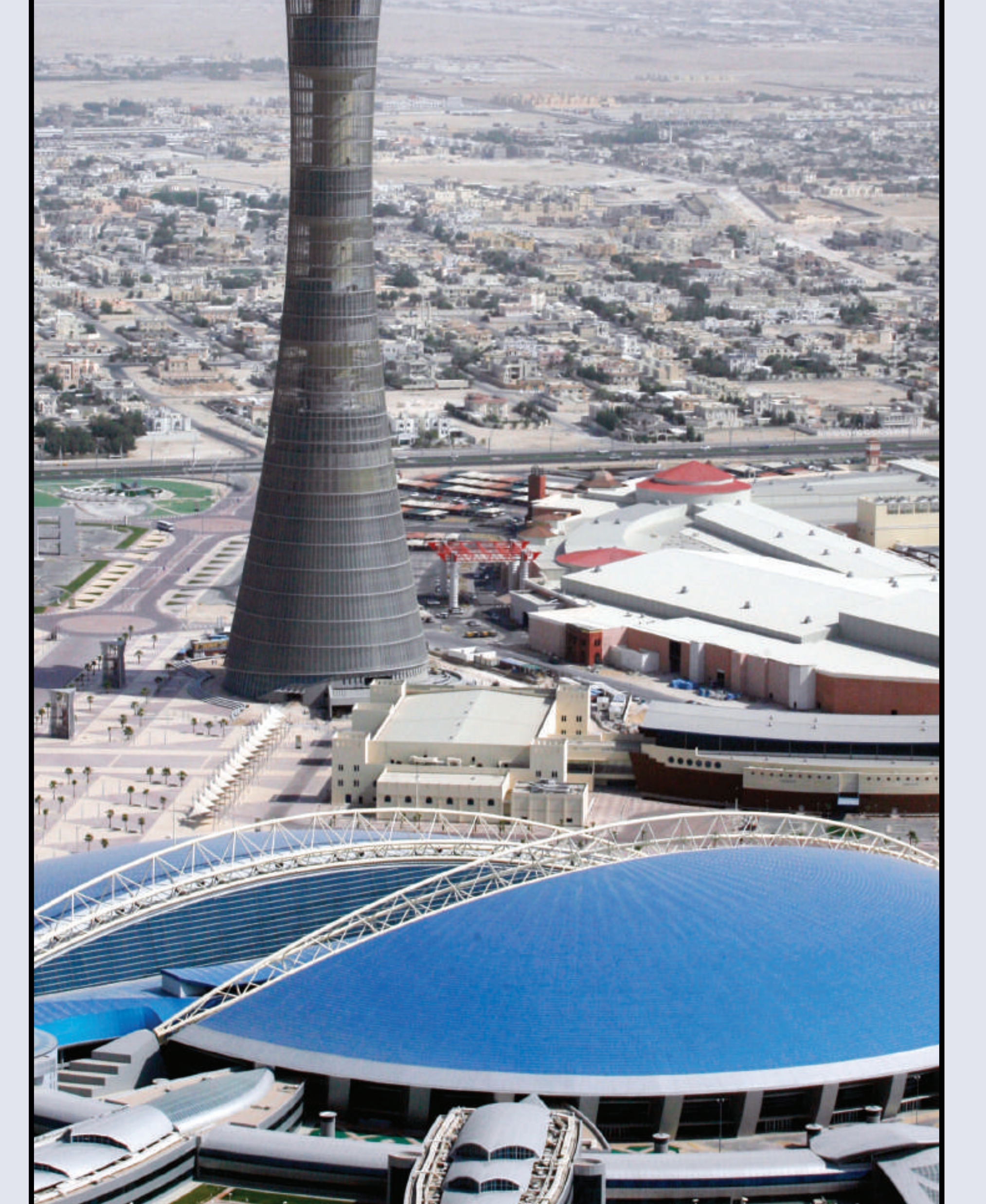
عبدالعزيز أبوحمر

على وقع النجاح الكبير الذي حققه مؤتمر أسباير 4 سبورت في نسخته الأولى العام الماضي، كان إعلان المنظمين للحدث يوم الإثنين الماضي في قاعة أسباير عن إقامة النسخة الثانية من مؤتمر ومعرض الرياضة المعروف باسم «أسباير 4 سبورت» وذلك في الفترة ما بين ١٢ و١٥ نوفمبر المقبل.

ومع الإعلان عن إقامة النسخة الثانية، تأكد ما انفردت به «استاد الدوحة» في حينه من أن المؤتمر سيصبح حدثا سنويا بل وتم التشديد على أن أسباير 4 سبورت سيكون منتجا رياضيا جديدا وواعدا قادما في الطريق من الدوحة إلى العالم بأسره.

حضر المؤتمر الصحفي عدد من الشخصيات من بينهم: عبدالعزيز المحمود، نائب رئيس الحدث، وخليل الجابر مدير إدارة الشؤون الرياضية باللجنة الأولمبية القطرية وعيسى الهتمي مدير عام قناة الكأس وناصر الخاطر، مدير الاتصالات والعلاقات العامة باللجنة العليا قطر ٢٠٢٢ إلى جانب ورد عبدالله المدير التنفيذي للمؤتمر وجورج عياش مدير عام الشركة الدولية للمعارض – قطر وهي الشركة المنظمة للحدث. وسيقام الحدث بالتعاون والشراكة مع عدد من المؤسسات المحلية أبرزها مؤسسة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي وغيرهما..

وبحسب ما تمخض عنه مجمل التصريحات فإن النسخة الجديدة من المؤتمر ستركز أكثر من العام الماضي على مخاطبة المؤسسات المحلية وإدماجها أكثر في فعاليات وأهداف ومضامين ورؤية مؤتمر أسباير 4 سبورت وهو ما ذكره عبدالعزيز المحمود نائب رئيس المؤتمر الذي شدد أيضا على أن الحدث سينطوي على قيمة مضافة كبيرة للرياضة القطرية خاصة بعد أن حصلت دولة قطر على حق تنظيم مونديال ٢٠٢٢ لافتا إلى أن النسخة الأولى كانت قد أقيمت قبل أسبوعين من التاريخ المحدد لإعلان الفيفا عن إسناد مونديالي ٢٠١٨ «روسيا» و٢٠٢٢ «قطر».



قال المحمود إن رسالة المؤتمر هذا الموسم ستركز بشكل كبير على قطاعات الأعمال بالقطاع الخاص والمؤسسات الأخرى في الدولة من أجل ضمان الاندماج مع الركب العالمي ومع المؤسسات والشركات والأندية والاتحادات الخارجية وغيرها التي ستشارك في المؤتمر لافتا إلى حقيقة أن قطر نالت حق تنظيم كأس العالم 2022، وهي تسعى لاستضافة الألعاب الأولمبية في العام 2020، وبطولة العالم لألعاب القوى في العام 2017.

وتابع نائب رئيس المؤتمر: في هذا السياق يأتي ASPIRE4SPORT 2011 ليكون صلة الوصل بين أهل الرياضة في العالم، وبين المسؤولين وأصحاب القرار في قطر والمنطقة. وما يجعل هذا الحدث فريداً عدا عن أنه الوحيد من نوعه في المنطقة، هو مستوى الحضور القطري والإقليمي الذي يشهده، حيث يتميّز هذا الحضور بالمستوى الرفيع على صعيد المواقع والأسماء.

واعتبر المحمود، وهو أيضا مدير عام أسباير لوجيستيك، أن المؤتمر ينطوي على فرصة ممتازة لهم في «أسباير زون» لنلتقي مجموعة كبيرة من الشركات المحلية والعالمية في وقت واحد، وبأقل جهد، لنرى ما لديهم ليقدموه لنا ونبحث معهم آفاق الأعمال الآن، وفي المستقبل خاتما بالقول ان ASPIRE4SPORT هو فرصة للتأكيد مرة اخرى ان قطر تستحق فعلا استضافة البطولات والاحداث العالمية.

فرصة مهمة

وفي هذا الإطار قال خليل الجابر، مدير إدارة الشؤون الرياضية باللجنة الأولمبية القطرية إن المؤتمر فرصة للتعريف بمختلف أنشطة اللجنة الأولمبية في الفترة القادمة خاصة بوجود جمع كبير من المعنيين والمتخصصين الرياضيين من شتى أنحاء العالم لافتا إلى أن اللجنة الأولمبية القطرية ستغتنم فرصة المؤتمر للتعريف بأول حدث تستضيفه دولة قطر وهو دورة الألعاب العربية التي تحتضن الدوحة فعالياتها في ديسمبر المقبل.

وأكد الجابر أن البطولات التي تنظمها دولة قطر وكذلك المؤتمر نفسه هو جزء من رؤية قطر 2030 فيما يتعلق بالرياضة.

وتابع: مؤتمر أسباير 4 سبورت مناسبة جيدة لشرح كذلك رؤيتنا في التقدم لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية 2020، وايضا فرصة للقاء مختلف الشركات الرياضية وحتى غير الرياضية الراغبة في العمل في السوق القطري.. ويتابع الجابر: ان اللجنة الاولمبية القطرية تدعم كل الاحداث الرياضية التي تعكس توجهات دولة قطر وطموحاتها في تحقيق الافضل، وختم الجابر بقوله: نأمل في اليوم الاول لـASPIRE4SPORT أي في الثاني عشر من نوفمبر ان نحتفل بفوزنا بشرف استضافة بطولة العالم لالعاب القوى لعام 2017، حيث من المقرر ان تعلن النتيجة في الحادي عشر من نوفمبر.

دعم الأحداث الرياضية

أما عيسى الهتمي المدير العام لقنوات الدوري والكأس فقد أكد أن المؤتمر في نسخته الثانية سيحظى بتغطية أكبر حيث سيتم بث عدد من

ورد عبدالله: نجاح المؤتمر العام الماضي مس

كشف ورد عبدالله المدير التنفيذي للمؤتمر أن الشيخ سعود بن عبدالرحمن الأمين العام للجنة الأولمبية سيكون أحد المتحدثين في فعاليات اليوم الثاني للمؤتمر مشددا على أهمية التواجد المحلي للمسؤولين عن الرياضة في قطر.

ولفت ورد الى أن النجاح الكبير والصدى الهائل الذي أحدثه المؤتمر في نسخته الأولى العام الماضي يحمل القائمين على الحدث مسؤولية كبيرة في تحقيق نجاح أكبر هذا العام.

وقال المدير التنفيذي لـ«أسباير 4 سبورت»: كنا نسابق الزمن في النسخة الأولى التي أقيمت قبل أسبوعين من الإعلان عن الدولة المستضيفة لمونديال 2022 «وهي قطر»، والآن فإننا أيضا نسابق الزمن من أجل إحداث نقلة جديدة للمؤتمر كمنتج رياضي مهم وواعد..

وتوقف عبدالله عند المزيد من الأسماء التي ستحضر فعاليات المؤتمر مكتفيا بما أعلن في البيان الصحفي الذي تم توزيعه على الحضور وقال إنه سيتم خلال الأسابيع القليلة المقبلة الإعلان عن أسماء المتحدثين في المؤتمر.

أما الذين تأكد حضورهم فهم أيضا أسماء لامعة عالمياً، منهم المدرب الايطالي الشهير كارلو انشيلوتي ومواطنه مارشيللو ليبي والمدرب الصربي بورا ميلوتينوفيتش على سبيل المثال لا الحصر.

من الدوحة إلى العالم



الجلسات على الهواء مباشرة بالإضافة إلى وجود ستوديو متكامل يستضيف الشخصيات ويتحاور ويدخل في نقاشات تفاعلية تخص أحداث المؤتمر.

وأكد الهتمي ردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» أنه إلى جانب الأرشيف الوطني للحدث سيكون هناك فيلم تسجيلي عن المؤتمر يغطي معظم فعالياته لافتا إلى أن القناة ستنقل غالبية فعاليات الحدث على الهواء مباشرة، كما سنقوم بانتاج رسالة يومية عن مختلف الاحداث، اضافة الى الحيز الكبير الذي سيخصص في نشرات الاخبار.

وختم الهتمي بالقول: ان من واجبنا ان ندعم الاحداث الرياضية في قطر وان نسهم في نشر الصورة الجميلة لدولتنا واعدا بلقاءات مع نجوم الرياضة وصانعي القرار الرياضي اضافة الى برامج مميزة حول كل ما يتعلق بأسباير 4 سبورت.

اللجنة العليا

أما ناصر الخاطر، مدير الاتصالات والعلاقات العامة باللجنة العليا قطر 2022، فقد أكد انه الفرصة للتعرف على مزيد من الشركات والمؤسسات المتخصصة من كافة أنحاء العالم دونما حاجة للسفر والتكلفة مشيرا إلى أن المؤتمر سيكون مناسبة للجنة العليا قطر 2022 للتواصل مع هذه المؤسسات.

وقال الخاطر إن أمام الشركات العالمية فرصة لتسهم في تحقيق الرؤية القطرية في المجال الرياضي. وكمثال على ذلك، يعدّد الخاطر: الملاعب، منشآت التدريب، المناطق المخصصة للجمهور والمتابعين، إصدار البطاقات، بث المباريات، ببساطة كل شيء. وهذا ما يستدعي بحسب الخاطر «الحضور في أسباير 4 سبورت للقاء الخبراء والمهتمين كي نطلعهم على مقدار الفرص المتوافرة، والخطط والبرامج الزمنية التي نعمل على أساسها».

جاهزون

وفيما يعني الشركة الدولية للمعارض – قطر التي ستتولى تنظيم أعمال الحدث، وحول ما أعدتّه لهذه الدورة، يقول مديرها العام جورج عيّاش: ستكون الدورة الثانية من المؤتمر على قدر الآمال بفضل مجموعة النشاطات والفعاليّات الواسعة التي أعددناها. حيث ننوي على سبيل المثال تنظيم سلسلة من لقاءات العمل المباشرة التي سيتاح خلالها للوفود الحاضرة ومندوبي الشركات أن يلتقوا كبار المسؤولين في اللجنة المنظمة لكأس العالم 2022، واللجنة الأولمبية القطرية، وأكاديمية «أسباير»، ورابطة رجال الأعمال القطريين، وغيرها من الهيئات واللجان والوكالات المحلية والإقليمية. باختصار، يمكنني القول بأننا ننوي ان نجعل من أسباير 4 سبورت حدثاً لا ينسى.



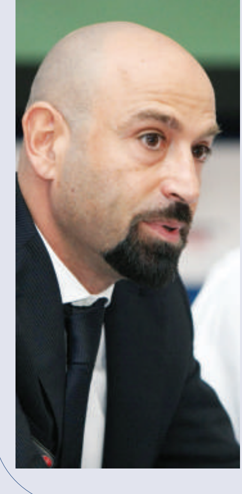
...ؤولية كبيرة



وقال المدير التنفيذي لـ«أسباير 4 سبورت» إن برنامج الأنشطة والفعاليات التي ستتخلّل الحدث سيشتمل أيضا على مقابلات مع أشهر الرياضيين العالميين، والحصص التدريبية الخاصة من قبل أهمّ الخبراء، إضافة إلى النشاطات الترفيهية المتنوعة التي ستجعل من المؤتمر حدثاً لا ينسى لكل الأطراف في عالم الرياضة.

وختم بالقول: سيكون هناك أيضا مباراة كبيرة في كرة القدم على هامش الحدث الذي سيكون علامة فارقة على رزنامة الأحداث الرياضية التي يشهدها العام 2011، حيث ستحفل أيامه الأربعة بالحوار، والأعمال، وحتى الترفيه.

عياش: سنوصل الحدث للعالم





قال جورج عياش، مدير عام الشركة الدولية للمعارض – قطر إن إحدى مهام الشركة تكمن في العمل مع الجميع من أجل توصيل رسالة المؤتمر بشكل فاعل إلى العالم بأسره لافتا إلى أنه يتعين أن يكون الحضور المحلي لائقا بدولة قطر التي باتت أهم دول بالمنطقة مواكبة للحركة الرياضية في العالم.

الخاطر لـ«استاد الدوحة»: لن نتحدث إلا عن الجديد

أوضح ناصر الخاطر، مدير الاتصالات والعلاقات العامة باللجنة العليا قطر 2022، في رد على سؤال لـ«استاد الدوحة» ان اللجنة العليا قطر 2022 تعمل حاليا عن كثب تحضيرا للمرحلة المقبلة مشيرا إلى أنه لن يكون هناك حديث عن أي شيء إلا عندما يكون هناك شيء جديد ومؤثر. وقال الخاطر: نعم سنستخدم المؤتمر للتواصل مع الحضور لكن قد لا يكون هناك أمور كثيرة تهم الإعلام عن اللجنة العليا قطر 2022. وأشاد الخاطر في كلمته بما وصلت إليه الرياضة القطرية معتبرا أن الدوحة أصبحت بحق عاصمة الرياضة في العالم.

عن المؤتمر

سيعقد مؤتمر أسباير 4 سبورت في قاعة أسباير دوم بأكاديمية أسباير بالدوحة بين 12 و15 نوفمبر 2011. وكان المؤتمر قد استقطب في نسخته الأولى 3 آلاف شخص من الحضور بين رجال أعمال ورياضيين بارزين. وستستقطب دورة العام 2011 مزيداً من الأسماء اللامعة، موفرة بذلك مزيداً من فرص الأعمال في قطر والمنطقة.

وستستضيف النسخة الجديدة للمؤتمر شخصيات رياضية بارزة من كافة أنحاء العالم للحديث حول مسيرتهم الرياضية، ورؤيتهم لعالم الرياضة في إطار من الحوار الودي مع المعجبين والحضور.

وستوفر هذه اللقاءات فرصة نادرة للراغبين برؤية أبطالهم المفضلين والاستماع إلى تفاصيل تجربتهم والتعرف إلى تطلعاتهم المستقبلية، من خلال الإجابة عن كافة الأسئلة التي ستطرح عليهم.

وسيقام معرض ضخم على هامش المؤتمر بمشاركة كبرى الشركات العالمية في المجال الرياضي، بما يشمل أهم العلامات التجارية الذائعة الصيت، والأندية البارزة، والجمعيات الرياضية الدولية، والهيئات الحكومية، والشركات الإعلامية، وشركات بناء الملاعب والمنشآت الرياضية، والمصنعين، والموزعين، وغيرهم من أصحاب المنتجات والخدمات العاملين في مختلف النواحي المرتبطة بالرياضة.

وستشمل فعاليات المؤتمر مجموعة واسعة من النشاطات الرياضية المتميّزة، والحصص التدريبية الخاصة على يد أهم الخبراء العالميين، وغيرها من النشاطات على مدار الأيام الأربعة، بما يوفر للوفود والحاضرين إمكانية اكتساب المعرفة الضرورية لبلوغ القمة في عالم الرياضة، فضلاً عن الأجواء الترفيهية الممتعة التي ستوفرها هذه النشاطات.

وسيقدم المؤتمر أيضا مجموعة متنوعة من النشاطات الترفيهية التي ستقام كل يوم خلال الفترة المسائية، لتفرد مساحة واسعة أمام الحضور للقاء والتعارف في جو حماسي مفعم بالمتعة والمرح.

سمير زاهر يكشف في حوار خاص لـ «استاد الدوحة»:

نعم.. أنا الرجل

كل أنواع الحروب خاضها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، بإرادته أو رغماً عن أنفه لا يهم، وإنما المهم أنه تعرض لكل أنواع القذف واستخدم خصومه كل الأسلحة ورغم ذلك ظل صامداً يدافع عن نفسه ويواجه كل منتقديه بشجاعة يحسد عليها أدهشت الأعداء قبل الأصدقاء فمواجهة أمواج الغضب لم تكن عملية سهلة والوقوف في وجه العواصف ليس بالأمر الهين.

كل أصدقاء سمير زاهر قبل الأعداء راهنوا على سقوطه وصعوبة صموده في حرب شاملة تعرض فيها للضرب بكل أنواع الأسلحة ومن كل الجهات ولكنه كعادته أنهى الحرب لصالحه وخرج منتصراً دون خسائر وبشكل مدهش أثار الإعجاب بقدرته على المناورة وتحويل كل الأشياء لصالحه ليحتفظ بمنصبه رئيساً لاتحاد الكرة حتى نهاية دورته الانتخابية.

ويمتلك زاهر الذكاء الذي يمنحه القدرة على مواجهة الانتقادات وتحملها والرد عليها مهما كانت درجة حدتها أو حجم التشكيك الذي يتعرض له ومنه ما وصل إلى الطعن في الذمة المالية ورغم عنف المعارضة وصعوبة الاتهامات فإنه لم يقاض إعلامياً ولا أغلق بابه أمام المعارضة.

ويبقى زاهر ـ سواء زادت حدة الخلاف حولة أو اتفق عليه الجميع ـ رمزاً للكرة المصرية بعد الإنجازات الكبيرة التى قدمها لها والمشروعات الكبيرة التي أنجزها للعبة والدخول بها لآفاق كانت سبباً رئيسياً ومباشراً في غالبية ما تعرض له من انتقادات.

والمثير أن زاهر رغم عدد خصومه الكبير وقوتهم فإنهم جميعاً سقطوا في معاركهم معه سواء بفعل مواجهته لهم أو لأسباب بعيدة عنه وكأنه يمتلك حماية لا أحد يعرفها أو أن قوة لا يقدر عليها أحد تقف بجواره، فقبل الثورة كان الكل يدعي أن جمال وعلاء نجلي الرئيس يساندانه وبعد رحيلهما عن المشهد السياسي في مصر استمر الرجل قوياً كبيراً، فما السبب؟ مع «استاد الدوحة» يتحدث سمير زاهر في حوار نادر لم يقم به منذ فترة طويلة للصحافة المكتوبة.

كابتن زاهر.. ما سبب كل هذا الهجوم عليك؟

– لا أعرف ولا أجد مبرراً وما أعلمه على وجه اليقين أن كل خصومي وجبهة المعارضة لم تدخر جهداً للإطاحة بي وضغطوا بكل قوة على شخصي لدفعي إلى الاستقالة ولكنني لم ولن أفعل فلا يوجد سبب واحد يدفعني لمغادرة منصبي قبل انتهاء ولايتي ويكفيني شرفاً أن كل الذين شككوا في وعارضوني بعنف شربوا من نفس الكأس بل إنهم جميعاً يواجهون مشكلات ضخمة يفشلون في الخروج منها في الوقت الذي لم ينل أحد مني بفضل الله.

لهذا الحد أنت واثق في نفسك؟

– نعم أثق في نفسي ولكن قبل ذلك ثقتي في الله سبحانه وتعالى كبيرة وأنه قادر على أن ينقذني من كل المكائد والصعوبات التي تعرضت لها في الفترة الماضية وأنا الآن مرتاح البال والضمير أكثر من أي فترة مضت.

ما سر ذلك الارتياح؟

– لأن جبهة المعارضة وخصومي لم يتركوا باباً إلا وسلكوه للتشكيك في لدى المجلس القومي للرياضة ثم الرقابة الإدارية ثم النائب العام ورغم ذلك لم تثبت إدانتي وتأكدت للجميع براءتي وهو ما زادني قوة وشعوراً بأن ما أفعله هو الصواب.

براءتك من الاتهامات أمر، وصواب القرارات أمر آخر خاصة ما يتعلق بالأمور الإدارية الفنية في اتحاد الكرة؟

– ما الذي تقصده؟

أقصد حزمة القرارات التي صدرت وكلها مجاملات لأطراف بعينها؟

– اعطني أمثلة.

إلغاء الهبوط، ألم يكن مجاملة؟ وزيادة عدد الفرق ألم يكن إجراء انتخابيا وتربيطات مبكرة؟

– تربيطات انتخابية؟ ما هذا الذي تقوله؟ هل أقوم بتربيطات لانتخابات لن أخوضها.

ملف الانتخابات كبير والحديث عنه يطول وسيأتي في سياق آخر ولكن حدثني عن سر التعديلات الأخيرة في نظام المسابقات وما السبب فيما حدث؟

– السبب باختصار شديد، ما مرت به مصر من ظروف صعبة تمثلت في ثورة يناير التى أدت لتجميد النشاط 3 شهور أضرت بالأندية ولم تجعل شروط المسابقات التى أقيمت بناء عليها متوافرة فلم يكن هناك مفر إلا إلغاء الهبوط لعدم الإضرار بالأندية.

ولماذا لم تخطر الأندية قبل اتخاذ مثل هذا القرار الصعب؟

– كل الأندية تعلم وتعرف أنه سيتم إلغاء الهبوط.

إلغاء الهبوط

كيف كانت الأندية تعرف وهي أول من هاجمتك وانقلبت عليك ثم الأهم أنك ظللت تؤكد على أنه لن يتم إلغاء الهبوط؟

– إعلاني عن عدم إلغاء الهبوط كان ضروريا في ظل الصراع على اللقب بين الأهلي والزمالك وبما يضمن الشفافية الكاملة للمسابقة وقوة المنافسة حفاظاً على حقوق الآخرين المالية.

ولماذا تغير موقف الأندية بعد تنفيذك قرار عدم الهبوط؟

– لم يتغير وأتحدى أن يكون أحد اعترض فهم يعرفون كل شيء من البداية ودعني أشرح لك ما حدث بالتفاصيل.. بعد ثورة يناير بشهرين أو أكثر دعونا أندية الدوري الممتاز إلى جلسة لمناقشة مصير الدوري العام وكلها طلبت عدم استكمال المسابقة وتم بعدها عقد اجتماع مع المهندس حسن صقر وتمسكت الأندية بموقفها وما حدث مع أندية الدوري الممتاز تكرر مع فرق القسم الثاني ولكنه عاد وضغط بقوة لاستكمال المسابقة حرصاً على مستقبل اللاعبين وحقوق الأندية فيهم واستثمارات الفضائيات والمعلنين واتخذت القرار على مسئوليتي الشخصية وكان الجميع يعلم أن الهبوط لن يتم.

ألم تغامر باستكمال الدوري على مسئوليتك الخاصة وزادت المغامرة بإلغاء الهبوط؟

– لم يكن هناك مفر من المغامرة باستكمال الدوري، أما إلغاء الهبوط فليس مغامرة ودعني أعلن لك عن سر، وهو أنني أخطرت الاتحاد الدولي لكرة القدم – الفيفا – قبل اتخاذ القرار ولم يمانع، وحتى عندما رفضت الأندية المشاركة في دورة الصعود للممتاز تم إخطار الفيفا بانسحابهم وهو ما يجعلني على ثقة من أن قراراتي تتفق واللوائح والقوانين الدولية.

هناك 3 ملفات لابد من فتحها؟

– لك ما تريد.

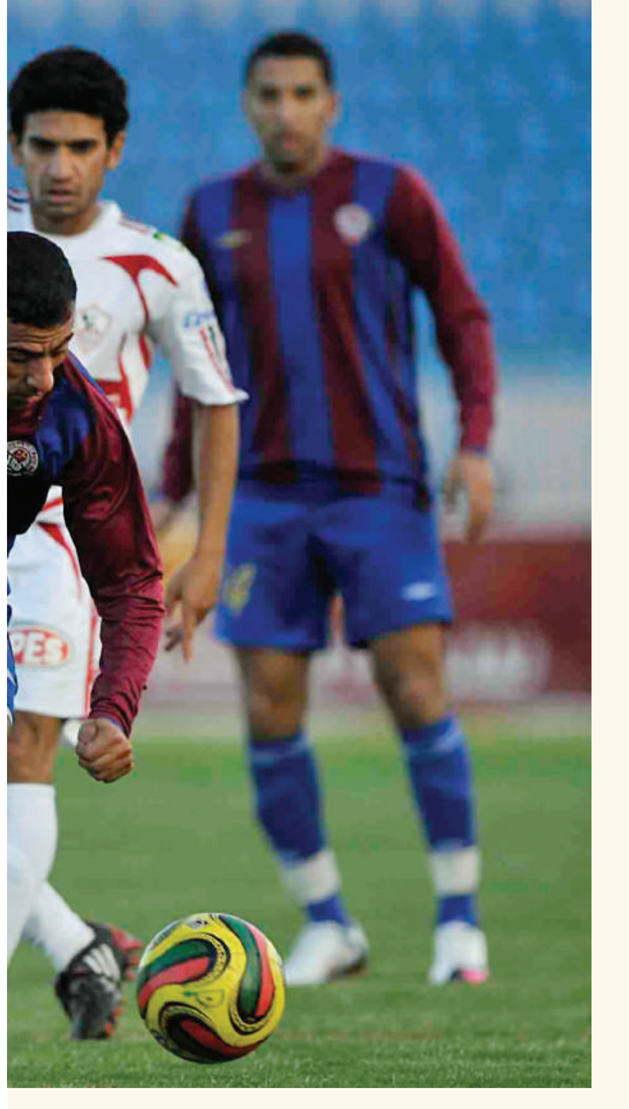
الأول يتعلق بالاتهامات المالية التي تعرضت لها في الفترة الماضية وأبرزها مجاملة بعض المعلنيين والرعاة ثم تمديد عقد إحدى شركات الملابس من دون مبرر؟

– سأبدأ بشركة الرعاية، بعد البلاغات التي تقدمت بها جبهة المعارضة للنائب العام، والحكاية باختصار شديد أنني عندما توليت رئاسة اتحاد الكرة قبل 6 أعوام كانت إيرادات الاتحاد ضعيفة للغاية وعقد شركة الملابس لم يكن يزيد على 300 ألف جنيه وبعد الفوز ببطولتي 2006 و2008 ضغطت بقوة على الشركة لتمديد العقد وهددت بفسخه والتعاقد مع أخرى وبذلت جهداً كبيراً، وبعد مفاوضات صعبة زاد المبلغ مقابل تمديد العقد فارتفع إلى ما يقرب من 14 مليون جنيه. لاحظ الفارق بين الرقمين. وقبل التوقيع طلبت رأي المجلس القومي للرياضة فوافق، والآن أحاول أن أضغط من جديد لرفع المقابل إلى 17 مليونا رغم خروج المنتخب الوطني من بطولة الأمم الإفريقية.

لكن توقيع هاني أبوريدة نائب رئيس الاتحاد أثار الكثير من الريبة على اعتبار أنه ليس من حقه التوقيع؟

– كل ما هناك أن هاني أبوريدة كان متواجدا مصادفة أثناء توقيع العقد وطلب أن يوقع معي لأسباب خاصة به ولم أرفض مجاملة له.

الملف الثاني يتعلق بمجاملة بعض الرعاة على



كل قراراتي قانونية ومن لديه دليل ضدي فليقدمه إلى النيابة العامة

القوي في الكرة المصرية

حساب اتحاد الكرة؟

– إذا كنت تقصد إحدى الوكالات الإعلانية فهي حكومية وهي المضمونة الوحيدة في تسديد ديونها أما باقي حقوق الاتحاد المالية لدى الأفراد فتمت جدولتها ويجري سدادها.

إذا كان الوضع بهذه الدرجة من الجودة فلماذا يعاني الاتحاد من أزمات مالية حاليا؟

– لأن الإيـرادات تناقصت أو تحديداً تحصيل الديون شبه مجمد بسبب الأوضاع التي تسود البلاد والأهم من ذلك أن حجم المصروفات زاد. على سبيل المثال بلغت مكافآت المنتخب الوطني بعد الفوز ببطولة الأمم الإفريقية الأخيرة 17 مليون جنيه دفعها اتحاد الكرة بالكامل للاعبين.

كلامك يأخذنا إلى الحديث عن إيرادات اتحاد الكرة؟

– أعتقد أنه لابد من توجيه الشكر لي، سواء من الأندية أو المهتمين باللعبة، لسبب بسيط، أنني رفعت إيرادات الاتحاد وجعلته الأغنى في الشرق الأوسط والوطن العربي بعيداً عن تمويل الحكومة وأنا من اخترع فكرة حقوق البث التليفزيوني للأندية وبيع الدوري، وأنا من وسع دائرة الرعاة ولو وجدت المناخ المناسب لتضاعفت إيرادات الاتحاد 4 مرات ولكن المشكلات والصدامات التي واجهتها في الفترة الماضية أعاقتنى كثيراً.

التعرض للظلم

تتحدث كثيراً عن نفسك؟

– لأننى تعرضت للظلم كثيراً في الفترة الماضية وعزائي الوحيد أن كل الذين ظلموني يسقطون الآن ويتعرضون لمشكلات ضخمة.. اللهم لا شماتة.

تقصد من؟

– لا اقصد أحدا على الإطلاق ولن أحدد أسماء وإنما الكل يعلم أن سمير زاهر يتحمل المسئولية بالكامل حتى أخطاء الآخرين في اتحاد الكرة لا يهرب منها وكل قرارات الاتحاد أنا مسئول عنها حتى لو كنت غير مقتنع بها ما دامت أقرت للحد الذي كثيراً ما أفاجأ بتهرب أصحابها منها وأبقى أنا بمفردي أدافع عنها.

وماذا عن استقالة هاني أبوريدة؟

اسألوه فيها ولماذا تقدم بها ولولا المشكلات التي يتعرض لها الآن في الاتحاد الدولي لتحدثت عن الأسباب الحقيقية وأرى أنه لا يوجد مبرر يدفعه للاستقالة ولا أعرف لماذا لم يواجهني خاصة أنه يعرف أنني قادر على أن آتي به لمنصب رئيس اتحاد الكرة في الدورة المقبلة فالكل يعرف علاقتي الطيبة بالجمعية العمومية.

لذلك نجوت أكثر من مرة من الجمعيات العمومية الطارئة؟

– لا أقلل من جبهة المعارضة ولكن على الجميع أن يعرفوا أنني ما زلت الرجل القوي في اتحاد الكرة وأملك علاقات طيبة بالأندية لأنها تعرف أنني أكثر من يساندهم.

المساندة بالأموال والهدايا؟

– هذا السؤال بات غير مقبول لأن ما تحصل عليه الأندية حقوقها ولا أحد يجاملها على الإطلاق ولكن الأهم ما أبذله من جهد من أجلها.

ألم تكن هذه الأموال السبب الرئيسي في الإطاحة بمحمد بن همام من الاتحاد الدولي وإيقافه مدى الحياة؟

– الوضع يختلف تماماً فالتهمة الموجهة لمحمد بن همام هي دفع مبالغ لبعض رؤساء الاتحادات ولكن الوضع في مصر يختلف فما تحصل عليه الأندية من أموال مقنن وطبقاً للوائح.

ولماذا يتزامن السداد على الدوام مع الجمعية العمومية؟

– لأن الأموال لا يتم دفعها إلا بعد اعتمادها في الحساب الختامي خلال انعقاد الجمعية العمومية العادية السنوية.

ضحية مؤامرة

بمناسبة محمد بن همام ما رأيك فيما حدث له؟

– راح ضحية مؤامرة كبرى ولكنني حذرته منها ومن الدخول في مواجهة مع جوزيف بلاتر لأن الرجل لم يكن ليتنازل عن الكرسي أو يقبل بمنافس قوي مثل محمد بن همام بسهولة وكنت أتوقع ما سيحدث له.

إذا كنت تتوقع ما حدث له فلماذا غامرت وأعلنت تأييدك له؟

– وهل كنت أملك غير ذلك في ظل ما يربطني به من علاقات قوية تتعلق بالدين والوطن الكبير واللغة ورغم ذلك كان يعلم جوزيف بلاتر أن انحيازي لبن همام لا يعني الانقلاب عليه لدرجة أنه قال لي ذلك صراحة وبشكل واضح وعلني.

أين دور المجموعة العربية في الفيفا مما حدث لبن همام وما يدبر لهاني أبوريدة؟

– وهل كان للمجموعة العربية دور في أي شيء من قبل حتى يكون لها دور الآن، إن غياب الوحدة عن العرب في الاتحاد الدولي وعدم وجود موقف موحد لهم مثل تكتلات كثيرة يخرجهم باستمرار من الحسابات ولكن الغريب أن بن همام نفسه هو الذي لم يكن يهتم بالتكتل العربي في الفيفا وما حدث له يتطلب ضرورة البحث عن آلية توحد العرب في الاتحاد الدولي لكرة القدم حتى يصبحوا قوة لها وزنها وقيمتها الكبيرة بصرف النظر عن أي خلافات شخصية.

هل تعتقد أن المدرب الأمريكي برادلى هو الرجل المناسب للمنتخب الوطني في الفترة المقبلة؟

– بكل تأكيد.

ولكن هناك من يشكك في قدراته وضعف خبرته بالكرة الإفريقية؟

– كلام غير منطقي فالرجل قدراته عالية والكل يشهد ببصمته على المنتخب الأمريكي أما ضعف الخبرة فكلام مردود عليه لأن الذين حققوا انجازات مع المنتخب الوطني لم تكن لهم خبرة إفريقية مثل جون سميث في 86 وكل المدربين الذين عملوا في السنغال مثل برونو ميتسو وغانا والكاميرون وكوت ديفوار وغيرهم من المنتخبات بما فيهم المنتخبات العربية، ولكن التشكيك بات أمراً روتينياً في مصر.

وماذا عن الحكام؟

– أعترف أنهم الطرف الأضعف في اللعبة ولكن هناك برامج لتطويرهم في الفترة المقبلة.

انفلات جماهيري

ومسابقة الدوري في الموسم المقبل؟

– أخشى عدم اكتمالها في ظل الانفلات الجماهيري وتجاوزاتهم ضد رجال الأمن وسأفجر لك مفاجأة وهى أن وزير الداخلية لم يكن ينوي إرسال رجال الشرطة لتأمين المباريات احتجاجاً على تجاوزات الجماهير ضدهم وتلقيت منه مكالمة قبل لقاء الأهلي والترجي في كأس إفريقيا يخطرني فيها بأنه لن يؤمن المواجهة ولكني رجوته حفاظاً على صورة مصر وهو ما أخشاه في الموسم المقبل خاصة أن الموسم الماضي اكتمل بصعوبة شديدة.

هل من الممكن اتخاذ قرار بإقامة المباريات دون جمهور؟

– ولم لا.. إذا تجاوزت الجماهير ستحرم من مشاهدة المباريات.

هل هذه الدورة الأخيرة لك حقا؟

– على مسئوليتي لن أخوض الانتخابات رغم أن جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي طلب مني خوضها وعدم الالتفات لبند الثماني سنوات ولكنني لن ألجأ للاتحاد الدولي لكرة القدم – الفيفا – لإلغائه احتراماً للوائح ولأنني باختصار شديد وصلت لمرحلة القرف والضيق، والمناخ لم يعد مناسباً للعمل في الوقت الحالي.

هل ستعتزل العمل الرياضي إذن؟

– لا لدي مشروعات أخرى تتمثل في رئاستي نادي هليوبوليس أعرق أندية مصر.

ألم تكن تخشى على مستقبلك بعد الثورة باعتبارك من رجال النظام السابق؟

– تقصد من الفلول؟

لا أريد أن أقول كذلك.

– يا سيدي تحدث براحتك فأنت صديق قبل أن تكون صحفيا وتعرف أنني لم تكن لي علاقة بالسياسة ولا أحبها كل ما هناك أنني كنت عضو مجلس شعب ثم شورى لأخدم أبناء دائرتي ولكنني لم أكن عضواً فاعلاً في الحزب الوطني بدليل أن أولادي كانوا بين المتظاهرين في التحرير.

وعلاقتك القوية بالنظام السابق؟

– لم تكن هناك علاقات قوية أكثر مما يتطلبه البروتوكول والكل يعرف أن مبارك لم يكن له أصدقاء من الوسط الرياضي أما جمال وعلاء فأنا أعرفهما منذ زمن طويل وقبل أن يتولى والدهما رئاسة الجمهورية والحق أنهما لم يتجاوزا ولم يتدخلا في عمل اتحاد الكرة، كل ما هناك أنهما كان يهتمان بمشاهدة مباريات المنتخب الوطني واللقاءات المهمة ولم يكن من حقي لا منعهما من المشاهدة ولا الالتقاء باللاعبين في المناسبات المختلفة ولا رفض تكريم الرئيس بعد البطولات ولكني أتحدى ان أكون استفدت من الحزب الوطني أو ساهمت في أعماله السياسية أو الترويج له لأنني كنت دائما على الحياد.

الغريب أن كل أعضاء الاتحاد يتحدثون مثلك رغم أنهم اقتربوا من الحزب الوطني كثيراً؟

– أنا أتحدث عن نفسي وليست لي علاقة بالآخرين ولا من حقي التبرير بالنيابة عنهم ولكنني لست الرجل الذي ارتكب تجاوزات يستحق بسببها السجن في طرة وساحتي نظيفة تماماً وأتحدى من يثبت عكس ذلك ومن لديه أدلة ضدي فليتقدم بها للنائب العام.



لم تكن لي علاقة بالنظام السابق.. ولست واحداً من الفلول



أضواء على الجولة الثانية من دوري الرديف الكروي..

كيف تمكن «فرسان» الخور من التربع على القمة؟

تحليل – عصام حجر

جولة جديدة هي الثانية من دوري الرديف الكروي قد اسدل الستار على احداثها وشهدت اقامة 6 لقاءات بخلاف الجولة الافتتاحية التي انطلقت باربع مباريات فقط حيث تم تأجيل لقاءي السد مع الخريطيات والريان مع ام صلال نظرا لوجود معظم لاعبي الزعيم والرهيب ضمن تشكيلة العنابي الاولمبي الذي كان لديه استحقاق رسمي امام الاخضر السعودي في اطار التصفيات المؤهلة لاولمبياد لندن 2012.

واسفرت المباريات الست عن 4 انتصارات وتعادلين احدهما ايجابى والاخر سلبي وبفوز الخور على الغرافة 1/2 اعتلى الفرسان الترتيب وهو الانتصار الغالي.. اما الثلاثة انتصارات الاخرى فحققها السد على ام صلال بهدف دون رد ولخويا على الاهلي 2/5 والخريطيات على الريان 1/2 اما التعادل فخيم على مباراتي الوكرة والعربي 2/2 وقطر والجيش 0/0 وشهدت الجولة هز الشباك 18 مرة مقابل 12 مرة في الافتتاح الذي تأجل خلاله مباراتان للاسباب السابق ذكرها.

«برافو» للفرسان

وبالتطرق الى لقاءات الجولة يجب علينا ان نشيد بفرسان الخور الذين واصلوا التألق وانفردوا بالصدارة بجدارة وبفارق نقطتين وذلك على حساب الغرافة بنتيجة 1/2 بملعبهم ووقع على الاهداف الثلاثة ناصر جلال والموهوب محمد سالم المهري الصفقة الرابحة للخور فيما سجل للفهود احمد فارس ويعتبر هذا الفوز هو الاغلى والاهم لانه منح الفائز الصدارة من ناحية واكد سير الرديف على درب الكبار الذين ايضا تفوقوا على الفهود الكبار بذات النتيجة في دوري النجوم.

واستعاد لخويا وصيف النسخة الماضية نغمة الفوز بعد ان تلقى خسارة قاسية من الوكرة برباعية مقابل هدف اوحد في الانطلاقة الاسبوع الماضي وذلك على حساب الاهلي وكان الرد قويا بخماسية مقابل هدفين وسجل للخويا ديابيه هاتريك وخالد مفتاح والمنقول من الجيش اسماعيل محمد بينما بصم على هدفي العميد محسن عبدالله وسعد راشد ويعتبر هذا الفوز اهم فوز للمارد الابيض لانه سيكون دافعا له للمنافسة.

السد يهزم أم صلال بصعوبة

واستهل السداوي زعيم المسابقة مشاركاته بفوز صعب ولكنه غال في ذات الوقت وبهدف يتيم سجله الواعد صالح بدر وربح الليث الابيض 3 نقاط هامة وضعته على خارطة المنافسة بينما هي بداية ضعيفة للصقور.

وفي مفاجأة الاسبوع عاد فريق الصواعق من ام الافاعي بثلاث نقاط ذهبية اثر تغلبه على الريان الرهيب البرونزي في الموسم الماضى 1/2 بعد ان حول تأخره الى فوز غال واحرز له هدفيه كل من النجم محمود سعد المنضم من الجيش على سبيل الاعارة والعائد المعار من القطراوي الهداف القناص عبدالله بلان ووقع على الهدف الرياني فهد خلفان البلوشي وحقق رديف الصواعق ما لم يستطع تحقيقه الكبار الذين تعادلوا مع الرهيب الكبير في دوري النجوم.

ونجح نواخذة الوكرة في انتزاع نقطة غالية من العربي بملعبه وتعادلوا 2/2 ليبقى الموج الازرق بين فرق المقدمة وتحديدا بالوصافة واحرز هدفي العرباوي عمر ابراهيم ويوسف جعفر وهدفي الضيف الوكراوي علي رحمة المري ومحمد مدثر.

واسفر لقاء القطراوي والجيش الذي يشارك لاول مرة عن تعادل سلبي لحرص الفريقين على عدم الخسارة وتسرع المهاجمين وتعاطف القائم ولذلك فالتعادل من وجهة نظرنا المتواضعة عادل وجاء اللقاء رغم ذلك شيقا وممتعا وساخنا.

الأسبوع الثالث بعد غد

من ناحية اخرى، تنتظر الفرق جولة ساخنة هي الثالثة وتنطلق بعد غد السبت وتختتم كالعادة الاثنين وفيها يتواجه الخور المتصدر مع الريان والوكرة الثاني مع ام صلال والسد الثالث مع الاهلي ولخويا الرابع مع الجيش في مواجهة عسكرية والخريطيات مع قطر والعربي مع الغرافة وبالطبع ستلعب الفرق على الفوز لاسيما التي تسعى للمنافسة واخرى تطمح الى التعويض والتقدم للامام.

ترتيب الفرق عقب الجولة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
الخور	2	2	–	–	3	1	2	6
الوكرة	2	1	1	–	6	3	3	4
الخريطيات	1	1	–	–	2	1	1	3
السد	1	1	–	–	1	–	1	3
لخويا	2	1	–	1	6	6	–	3
الاهلي	2	1	–	1	4	5	1–	3
قطر	2	–	2	–	2	2	–	2
الغرافة	2	–	1	1	3	4	1–	1
الجيش	2	–	1	1	–	1	1–	1
العربي	2	–	1	1	2	4	2–	1
الريان	1	–	–	1	1	2	1 –	–
ام صلال	1	–	–	1	–	1	1–	–

ملاحظة: فرق السد والريان وام صلال والخريطيات لديها مباراة مؤجلة



يواجه العراق وفلسطين بمجموعته وفي غياب سبعة من لاعبيه الأساسيين..

العنابي الشاب يأمل في المنافسة والعودة بفوائد جمّة من البطولة العربية المدرسية



كتب/ناصر الحربي

يدخل العنابي الشاب من خلال مشاركته في البطولة العربية المدرسية الرابعة لكرة القدم التي تجري منافساتها في الطائف في الفترة من ٢٦ سبتمبر الجاري وحتى ٦ أكتوبر المقبل، يدخل مرحلة جديدة من الاستعداد للاستحقاق القاري المنتظر – تصفيات المجموعة الثانية لكأس اسيا –، والتي ستستضيفها الدوحة في الفترة من ٢٥ اكتوبر وحتى ٤ نوفمبر من العام الجاري ٢٠١١ حيث سيواجه العنابي الشاب منتخبات الاردن والكويت والبحرين وبوتان وطاجكستان.

وكان المدرب الهولندي مارسيل فان بيورن قد أصر على المشاركة في البطولة بغرض توفير الاحتكاك «الرسمي» القوي للاعبي المنتخب الـ٢٢ لاعبا.. الذين اختارهم للمشاركة في البطولة من بين ٣٢ لاعبا هم قوام المنتخب.

وتأتي مثلها مشاركة في الوقت المناسب قبيل شهر من خوض تصفيات كأس آسيا رغم غياب أكثر من سبعة لاعبين أساسيين باعتبار ان البطولة توفر فرصة اللعب في أجواء منافسات رسمية قوية للاعبين كعناصر وللمنتخب كمجموعة.

اعتبر أعضاء الجهازين الفني والإداري للمنتخب بقيادة مدير المنتخب حسن ابراهيم العبيدلي وإداري المنتخب محمد زايد المري في احاديث منفصلة لـ«استاد الدوحة» ان البطولة ستتيح للجهاز الفني بقيادة مارسيل فرصة تجريب عديد لاعبين آخرين من غير أولئك اللاعبين الذين لم تضمهم القائمة المشاركة، وبينهم – كما أشرنا – لاعبون اساسيون، ومثله أمر سيوفر للجهاز الفني فرصة المفاضلة بين الجميع قبل اختيار القائمة الأخيرة التي ستشارك في التصفيات الآسيوية خصوصا ان المنتخب سيلعب كذلك مواجهات تجريبية أخرى عقب مشاركته في البطولة أبرزها أمام المنتخب الاوزبكي.

وفي حديث له لـ«استاد الدوحة» من الطائف أكد محمد زايد المري ان بعثة المنتخب في افضل حال مشيرا إلى ان اللاعبين يجرون تدريباتهم على الملاعب الفرعية في مدينة الملك فهد بالطائف، وقال ان اللاعبين يتمتعون بمعنويات عالية قبل دخولهم للمنافسات التي سيبدأونها بمواجهة المنتخب الفلسطيني على استاد الملك فهد اليوم الخميس عند الساعة الخامسة قبيل المغرب، فيما يواجهون المنتخب العراقي غدا الجمعة، مطمئنا الجميع بأن العنابي الشاب في جاهزية تامة لخوض المنافسات من أجل تشريف الكرة القطرية.

في غياب سبعة لاعبين أساسيين

سيغيب عن القائمة المغادرة إلى السعودية ما يقرب من سبعة لاعبين اساسيين، وسيلتحق هؤلاء بانديتهم ثم سينضمون للمنتخب مجددا بعد عودته من السعودية استعدادا لمواجهتي اوزبكستان التجريبيتين.

واللاعبون الاساسيون الذين تعذر التحاقهم بالمنتخب في البطولة لاسباب مختلفة هم احمد علاء «الريان» المصاب وحذيفة السالمي «الغرافة» لظروف شخصية وعلي اسد ومهند نعيم لمشاركتهما مع السد في البطولة الآسيوية وحاجة السد اليهما ومحمد شعبان «السيلية» وعبدالله سالم العنزي «الريان» لظروف دراستهما الجامعية، وكذلك هناك لاعب سيكون ضمن المنتخب في القائمة الآسيوية لم يشارك ايضا هو عبدالكريم حسن لاعب نادي السد والمنتخب الاولمبي.

كما يتواجد في قائمة المنتخب عناصر لم تغادر الى السعودية وهم طاهر عصمت البلوشي «الريان» وعلي عبدالله علوب «الغرافة» وناصر جمال الكبيسي «قطر» وعبدالعزيز عبدالله شريف «الوكرة» وانطوني ميسي «اسباير» ولاعب الريان ابراهيم ضامي الذي تم ضمه مؤخرا.

قائمة عنابية شابة جديدة

القائمة المشاركة في البطولة تضم 22 لاعبا، وهي القائمة التي أعلنها المدرب الهولندي مارسيل فان بيورن قبيل ثلاثة أيام من المغادرة، وقد اختارها من بين 32 لاعبا، كانوا هم قوام المنتخب في الفترة السابقة منذ معسكر هولندا، علما بأن بعض الأسماء الجديدة كانت قد ضُمت الى القائمة في الآونة الأخيرة، وهم تحديدا علي أسد ومهند نعيم وهشام كمال من نادي السد وسلطان بخيت الكواري من الريان وناصر جمال الكبيسي من قطر، ولاعبان انضما قبل اسبوع هما لاعبا العربي محمد السليطي وعبدالرحمن الجاسم، وهناك لاعب كان قد خرج من القائمة هو عبدالله مشكال لاعب الأهلي، ولاعب آخر مُصاب خرج من القائمة هو المهاجم احمد المراغي لاعب الوكرة.

صالح اليزيدي يلحق بالبعثة اليوم

من المنتظر ان يلتحق لاعب السد صالح بدر اليزيدي ببعثة المنتخب بالطائف، وكان سبب تأخره تواجده في قائمة السد ببطولة ابطال آسيا في المواجهة التي خاضها الزعيم امام ساباهان الايراني، ومن المقرر وصوله ظهر اليوم الخميس.

هذا وتضم قائمة الـ22 لاعبا كلا من محمد ابراهيم شامي، محمد علاء، عبدالمجيد عناد الديري، سلطان بخيت الكواري، «الريان»، وناصر صالح خلفان، الماس فريد العبدالله، عبدالله محمد السليطي، عبدالرحمن الجاسم «العربي»، ومصعب خضر كمال، هلال محمد ال سعيد، هشام كمال، صالح بدر اليزيدي «السد»، وسعود محمد الخلاقي، عثمان علوي اليهري، علي محمد عبدالله، «الغرافة»، وفيصل عبدالعزيز حسين، يوسف الانصاري «قطر» وأحمد فاضل وزين «الوكرة» «العربي» وعبدالله عبدو «سيرجن» «اسباير» وأحمد ياسر محمدي «لخويا» وفهد يونس أحمد «الأهلي» وعامر مثنى المريسي «السيلية».

في مواجهة العراق وفلسطين بالمجموعة الثانية

قرعة البطولة التي حضرها رؤساء وفود 12 منتخبا مشاركا أوقعت العنابي الشاب ضمن المجموعة الثانية التي ضمته مع منتخبي العراق وفلسطين، وكانت القرعة قد أوقعت الجزائر والسودان ومصر في المجموعة الاولى، والكويت والمغرب والأردن في المجموعة الثالثة والسعودية والإمارات ولبنان في المجموعة الرابعة.

افتتاح مهيب

افتتاح منافسات البطولة العربية المدرسية الرابعة كان قد جرى مساء الاثنين المنصرم برعاية الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود وزير التربية والتعليم، بمشاركة نحو 1100 فرد من 14 دولة عربية بينها 12 دولة مشاركة في منافسات كرة القدم، وقد شهد الافتتاح عروضا رائعة فنية وتراثية شهدها جمهور غفير امتلأت به مدرجات استاد الملك فهد في الطائف.

والمعلوم ان المنافسات ستقام على ثلاثة ملاعب رئيسية هي ملعبا مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية وملعب جامعة الطائف، كما تم تخصيص عدد من الملاعب لإجراء تدريبات المنتخبات المشاركة .

انطلاق المنافسات بافتتاح بين السعودية ولبنان

من المقرر بحسب ما هو معلن ان تكون الجولة الأولى لمنافسات كرة قدم – الأدوار التمهيدية– قد انطلقت أمس الأربعاء بمواجهة الافتتاح بين المنتخبين السعودي واللبناني – بعد تحويل المادة للنشر يوم الثلاثاء –، وتستمر المنافسات في دورها التمهيدي الجولة الأولى تباعا اليوم الخميس، والجولة الثانية غدا الجمعة، وسيكون يوم السبت فترة راحة يتخللها حفل سمر احتفالا باليوم الوطني للسعودية، وتستأنف المنافسات الأحد المقبل بالدور ربع النهائي للمنتخبات المتأهلة، ثم نصف النهائي يوم الثلاثاء المقبل، فاليوم الختامي للبطولة يوم الخميس 6 أكتوبر المقبل بمواجهة المركز الثالث والرابع ثم النهائي على لقب البطولة.





«العميد» في ضيافة «الزعيم»

فوساتي يسعى لقيادة السد نحو القمة وبو مبارك يطمح لتصحيح الأوضاع

عبدالعزيز أبوحمر

يستضيف نادي السد النادي الأهلي بملعب جاسم بن حمد مساء الأحد في منافسات الجولة الثالثة لبطولة دوري نجوم قطر موسم 2011 / 2012.

وواجه السد مساء أمس الأربعاء بملعبه ضيفه الإيراني سابهان في إياب الدور ربع النهائي لبطولة دوري أبطال آسيا.

ويسعى السد وهو يلعب على أرضه ووسط جمهوره إلى تحقيق فوز جديد يكفل له التواجد على مقربه من القمة او حتى اعتلاء القمة في حالة تعثر لخويا والخور، أما الأهلي فيسعى بدون شك للتعويض بعد الخسارة الكبيرة في الجولة الماضية برباعية أمام لخويا وهي الخسارة التي لم تعبر عن سير المباراة ولا على مستوى العميد الذي أضاع له نجمه السويدي ويلهامسون ضربة جزاء في وقت قاتل من عمر اللقاء.

ويحتل السد المركز الثالث في ترتيب أندية دوري النجوم في الموسم الحالي برصيد 4 نقاط بتعادل في الجولة الأولى مع الخريطيات 1–1 وفوز كبير في الجولة الثانية على أم صلال 3–1 فيما يحتل الأهلي المركز العاشر برصيد نقطة واحده بالتعادل في الجوله الأولى أمام العربي والخسارة برباعية نظيفة في الجولة الثانية أمام لخويا.

والتقى الفريقين في الموسم الماضي مرتين، حيث فاز السد في الدور الأول بهدفين نظيفين وفاز في الدور الثاني بهدف نظيف.

السد واللقب المحلي

يبحث السد عن اللقب المحلي منذ أربع مواسم غاب فيها لقب دوري نجوم قطر عن قلعة البطولات بملعب جاسم بن حمد.. ولهذا فإن البداية هذا الموسم بالتعادل في أول لقاء مع الخريطيات والفوز خارج ملعبه على أم صلال تعتبر جيدة إذا ما حقق السد الفوز على العميد الأهلاوي في لقاء الجولة الثالثة..

ويعاني السد من تتابع المباريات حيث يشارك في دوري أبطال آسيا ولعب مباراة قوية أمام سابهان منذ 48 ساعة على عكس الأهلي، فيما يعاني السد من غيابات أيضا بسبب الإصابات التي لحقت بماجد محمد ويوسف أحمد.

وسيدخل السد اللقاء على وقع التأهل المحتمل بإذن الله إلى الدور نصف النهائي وهو الأمر الذي يفترض تأكده مساء امس الأربعاء بعد مواجهة الفريق الإيراني، ولذلك يهم المدرب الأوروغوياني جورج فوساتي استمرار المد السداوي في البطولة المحلية لكن الأمر لن يكون سهلا أمام العميد المتطور في الأداء والشكل والمضمون عن الموسم الماضي رغم الهزيمة الكبيرة في الجولة الماضية أمام لخويا.

وسيكون تشكيل السد في ذلك اللقاء بعد اعتبارات المواجهة الآسيوية وما إذا كان جميع اللاعبين خرجوا من المباراة بحالة جيدة وفي كل الأحوال فإن تشكيل السد تحت قيادة فوساتي أصبح شبه ثابت ولا يكون التغيير إلا في حدود ضيقة لا تتعدى لاعب أو لاعبين اثنين على أقصى تقدير وذلك في الأحوال العادية التي لا يوجد فيها إصابات مؤثرة في صفوف الفريق.

ويعتمد السد على القوام الرئيسي الذي يتألف من مسعد الحمد ونذير بلحاج وكوني ولي سو ومن خلفهم الحارس المخضرم محمد صقر إلى جانب الثنائي وسام رزق والبلوشي وخلفان إبراهيم والثنائي المحترف مامادو نيانغ وعبدالقادر كيتا.

معسكر العميد

هدوء مشوب بالحذر في معسكر الأهلي بعد الهزيمة الثقيلة أمام لخويا بأربعة أهداف وفي اللقاء الذي شهد أداء فرديا مدمرا للفريق من عدد من اللاعبين ورغم ذلك كانت النتيجة بحق غير معبرة عن سير المباراة بعدما أضاع السويدي الدولي ويلهامسون ضربة جزاء كان تسجيلها يمكن أن لا يوصل اللقاء أبدا إلى هذه النتيجة..

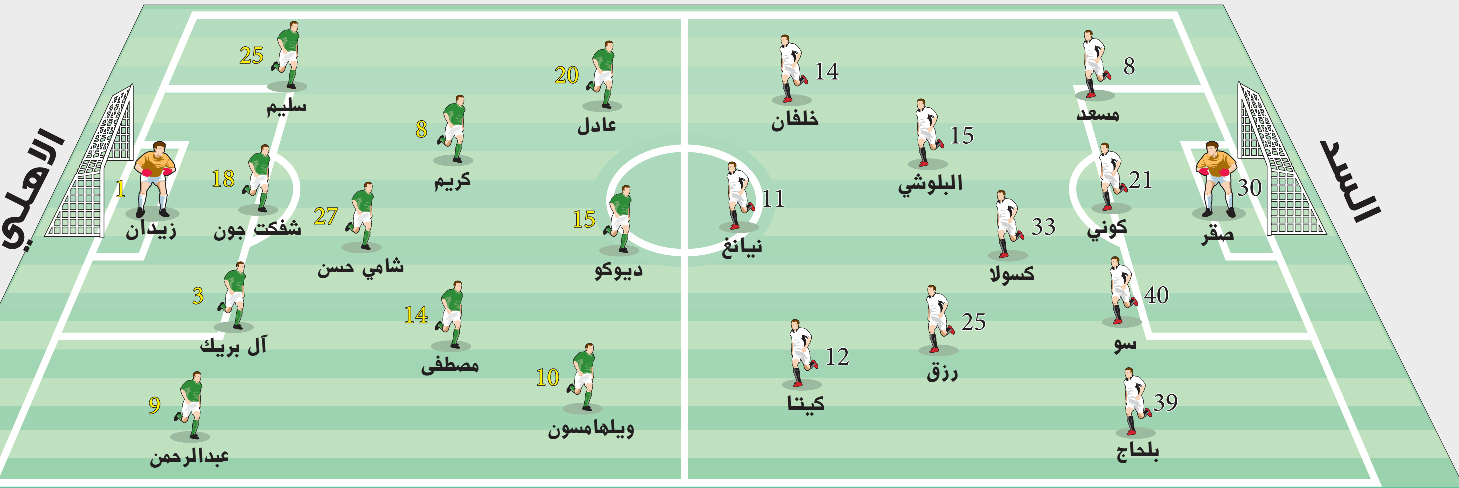
على أية حال، فالمفترض أن يكون المدرب الوطني عبدالله مبارك قد عالج أخطاء فريقه في التدريبات التي سبقت مواجهة السد وهو أيضا لقاء لا يقل صعوبة عن لقاء لخويا خاصة وأن المباراة ستقام في ملعب جاسم بن حمد وأمام جمهور الزعيم.

المغربي هشام بوشروان سيعزز صفوف العميد في المباراة وهو على الأقل سيكون بين قائمة الـ18 لاعب ولعل ذلك سيكون على حساب لاعب الوسط بيدرو «محترف الرديف»، وربما يغير عبدالله مبارك من طريقته ويلعب 4–4–2 بوجود بوشروان إلى جوار الكونغولي ديوكو للضغط على الدافع السداوي وربما يبدأ بالمغربي الدولي على دكة البدلاء ويدفع بنفس تشكيل لقاء لخويا باستثناء دخول عبدالعزيز كريم في خط الوسط بديلا لبيدرو.

وفي كل الأحوال فإن لاعبي الأهلي مطالبون بالعودة سريعا للأداء الجيد مثلما فعلوا أمام العربي وبالتالي تحقيق نتيجة طيبة حتى لا تتراكم الخسائر بعد الخسارة في الجولة الماضية أمام لخويا.

جمهور العميد

شكل جمهور الأهلي ظاهرة نتمنى أن تستمر عندما حضرت الجماهير بعدد لا بأس به في لقاء لخويا والأهم كان التشجيع المتواصل حتى بعد تأخر الفريق بهدف ثم بثاني خلال المباراة. وأضفت جماهير الأهلي على ملعب مباراة لخويا عبقا خاصا ومن شأن ذلك تشجيع اللاعبين أمام السد وفي المباريات المقبلة.





بطاقة المباراة

السد VS الاهلي

التاريخ: 2–10–2011

المناسبة: الجولة الثالثة لدوري نجوم قطر

الملعب: استاد جاسم بن حمد بناد السد

التوقيت: الثامنة والنصف مساءً



في مواجهة نادي الجيش الوافد الجديد الذي بدأ يُحرج الكبار

لخويا «حامل اللقب» يتطلع إلى مواصلة انتصاراته للبقاء في الصدارة

عبد المجيد الكزار



يتطلع نادي لخويا إلى مواصلة حملة دفاعه عن لقبه بطلا لدوري نجوم قطر الذي توج به الموسم الماضي بنجاح عندما يستضيف على «ملعبه» ثاني بن جاسم بالغرافة ضمن منافسات الأسبوع الثالث الوافد الجديد من الدرجة الثانية نادي الجيش..

لخويا الذي يخوض ثاني موسم له بدوري النجوم حقق العلامة الكاملة إلى حد الساعة بعد أن فاز بالمباراتين الأوليين على الوكرة بهدف دون مقابل والأهلي برباعية نظيفة ليعتلي بذلك برج الصدارة..

أما الجيش فقد دشن مشوار لعبه للمرة الأولى في تاريخه بدوري الدرجة الأولى بالسقوط أمام الخور بهدفين نظيفين، ولكنه في الأسبوع الثاني قوّم بدايته المتعثرة واستعاد توازنه بفوزه على أحد المرشحين للتنافس على اللقب نادي قطر 2–1..

وكان الفريقان «لخويا والجيش» قد تقابلا في مباريات ضمن منافسات دوري الدرجة الثانية الذي بدأ المشاركة فيه منذ موسم 2007–2008 قبل أن يصعد لخويا الموسم الماضي بدوري النجوم ويلتحق به الجيش هذا الموسم..

وصبت أفضلية النتائج في تلك المباريات السابقة ضمن دوري المظاليم لصالح الجيش الذي حقق فيها أكبر عدد من الانتصارات بيد أن مباراة هذا الأحد تأتي ضمن سياق مختلف كليا عما سبق..

خصم لا يستهان به..

عادة عندما يلعب حامل اللقب مع الوافد الجديد الحديث العهد بالدرجة الأولى فإن المنطق يحملنا على ترجيح كفة الأول وترشيحه للفوز والظفر بالنقاط الكاملة للمواجهة المرتقبة..

ولكن الواقع الحالي يدفعنا إلى أن نكون حذرين شيئا ما وألا نقدم الجيش على أنه سيكون الطرف الأضعف أو المنافس الهين الذي سيتنازل كرها أو طواعية عن نقاط المباراة بكل سهولة ويهديها على طبق لمنافسه حتى وإن كان حامل اللقب..

فالجهاز الإداري للجيش كان مدركا بأن اللعب مع الكبار يختلف شكلا ومضمونا عن اللعب مع المظاليم بدوري الدرجة الثانية ولهذا فإنه بذل جهودا كبيرة وقام بتسليح فريقه بمايكفي من عناصر جديدة من لاعبين مواطنين ومحترفين أجانب حتى يؤلف منظومة بشرية تتلائم مع واقع المرحلة الجديدة..

فعلى مستوى المواطنين عزز صفوفه بلاعبين أصحاب الخبرة والتجربة سبق لهم اللعب في أندية دوري النجوم أبرزهم ماركوني أميرال، سعد سطام، نايف الخاطر، مجتبى سيد جعفر وفاغنر..

ولأن المحترفين الأجانب يشكلون حجر الزاوية في أندية دوري النجوم فقد كان الحرص شديدا على جلب القادرين منهم على إعطاء الإضافة والرفع من مستوى الفريق..

ولهذا تم التعاقد مع الجزائري كريم زياني والعماني أحمد حديد والبرازيليين أندرسون وأدريانو..

حقا لم تلب البداية الطموحات ولم تكن في مستوى المأمول من حيث النتيجة حيث سقط في أول الطريق أمام الخور بهدفين نظيفين ضمن منافسات الأسبوع الأول لكن من حيث الأداء فقد قدم عرضا مقبولا واحتكر الكرة بنسبة أعلى من خصمه إلا أن ماعابه هو قلة النجاعة الهجومية وترجمة الفرص إلى أهداف حقيقية..

ولكن أخطاء البداية التي وقع فيها الجيش سرعان ماوجد لها الحلول المناسبة في مباراة الأسبوع الثاني بعدما غير المدرب البرازيلي شاموسكا الحارس حسن إدريس الذي لعب أمام الخور وأشرك بدله أمام نادي قطر رودريغوس..

ويبدو بالواضح أن حسن إدريس أدى ثمن الهدفين الذين أحرزهما مهاجم الخور البوركينابي داغانو من ضربتين ثابتتين بإستبعاده من التشكيلة الأساسية لأنه يتحمل نصيبا من مسؤولية إهتزاز شباكه خصوصا في الهدف الثاني لعدم توفقه في بناء حائط الصد..

وكان إقحام المهاجم البرازيلي أدريانو في المباراة بعد أن استكمل جاهزيته وشفي تماما من الإصابة التي غيّبته عن المواجهة السابقة أبرز متغير فيها حيث نشط الخط الأمامي بتحركاته وأتعب المدافعين القطراويين بتقنياته وانطلاقاته وتحكمه في الكرة والأهم من كل هذا هو أنه أحرز هدفين مبكرين في الدقيقتين الـ4 والـ12 حسما النتيجة لمصلحة الوافد الجديد على الرغم من أن نادي قطر نجح في التقليص في الدقيقة الـ35 من الشوط الأول..

الحذر واجب دائماً..

لأن نادي لخويا هو حامل اللقب فإن كل الأندية التي سوف تواجهه سوف تضرب له ألف حساب وسوف تستعد وتتحضر لمنازلته لأن ترى فيه الفريق الذي يجب هزمه كما أن الفوز على البطل دائما تكون نشوته مضاعفة..

ومن البديهي أن لخويا مدرك جدا أن كل مبارياته ستكون اختبارات صعبة كيفما كانت قيمة ووزن المنافس الذي سيلاقيه..

وقد اختبر حامل اللقب هذه الصعوبة في مباراته الأولى التي عانى فيها الأمرين أمام الوكرة وفاز بها بشق الأنفس بهدف لصفر أحرزه مدافعه الدولي الجزائري مجيد بوقرة أحد محترفيه الجدد هذا الموسم..

وكان لخويا قد غير ثلاثة من محترفيه الأجانب رغم أنهم ساهموا في تتويجه باللقب ولم يحتفظ سوى بمهاجمه الإيفواري بكاري كوني أفضل لاعب الموسم الماضي..

فبالإضافة إلى بوقرة جلب لاعبي الوسط المغربي أنور ديبا والعراقي نشأت أكرم الذين عوضوا المدافع المغربي عبد السلام وادو ولاعب الوسط الأوزبكستاني جسور حسنوف والمهاجم الإيفواري آرونا ديندان..

وحقق لخويا في مباراته الثانية فوز عريضا على حساب الأهلي برباعية نظيفة غير أنه للأمانة لم يعكس هذا الفوز مجريات المباراة لأن الأهلي وإلى غاية الربع ساعة الأخيرة من الشوط الثاني كان منافسا مشاكسا وخصما صعبا وكان بإمكانه العودة في النتيجة عندما كان منهزما بهدف لصفر حيث أتيحت له ضربة جزاء بيد أن مهاجمه السويدي ويلهامسون أخفق في وضعها بالمرمى وسدد بذل ذلك على العارضة قبل أن يحرز نشأت ثاني أهداف فريقه في الدقيقة 76.. وأضاف لخويا هدفيه الثالث والرابع في الوقت الضائع عبر مهاجمه البديل إسماعيل محمد..

ومن الطبيعي أن يعتمد جمال بلماضي مدرب حامل اللقب على نفس التشكيلة التي حققت العلامة الكاملة وتفوقت على الوكرة والأهلي والتي تتكون ركائزها الأساسية من بوقرة الذي أسهم في المحافظة على الدفاع الموسم الماضي وديبا ونشأت اللذين يعدان أحد أفضل صناع اللعب في الدوريات العربية وبكاري في الهجوم..

لخويا
22 بابا
24 بوقرة
6 دامي
17 موسى
7 لامي
12 بوضيف
30 جونيور
8 ديبا
5 رزاق
14 بكاري
25 نشأت

الجيش
90 رودريغوس
77 نايف
5 اميرال
44 اندرسون
8 سعد
14 مثناني
10 زياني
11 حديد
20 فاغنر
16 ماهر
9 ادريانو

بطاقة المباراة

لخويا VS الجيش

التاريخ: 2011/10/02

المناسبة: ثالث أسبوع من دوري النجوم

الملعب: ثاني بن جاسم بالغرافة

التوقيت: 6:30 مساءً

القضية السواء تكشف رد لجنة الاستئناف المس

عقوبة الحمراء هي الوحيدة التي تنتقل إلى البطولات ا

السد بحاجة إلى عمل فني جبار كي يطمح لتحقيق حلم الوصول إلى نهائي دوري أبطال آسيا ٢٠١١

AFC
The Future is Asia

6 April 2010
Ref: AFC/2399/10/Legal/lj

General Secretaries
AFC Member Association

Dear Sirs,

AFC DISCIPLINARY CODE: AMENDEMENT TO ART 38 (2) (C)

The AFC Executive Committee at its meeting on 26 March 2010 decided that Art 38 (2) (c) of the AFC Disciplinary Code (edition 2010) will be amended to read as follows with immediate effect:

Article 38: Carrying over match suspensions

2 (c): *AFC club competitions shall be carried over to the club's subsequent official match.*

The aforesaid amendment is in line with the amendment to Art 38 of the FIFA Disciplinary Code approved by the FIFA Executive Committee on 3 December 2009.

As such any match suspensions on a player (or persons other than players) which is in relation to an expulsion pronounced outside of a competition (separate matches) or not served during the competition for which they were intended, shall be carried over to the club's next official matches which, are not confined only to AFC competitions.

We kindly request that you notify the clubs affiliated to your esteemed Association of this amendment to ensure compliance with the AFC Disciplinary Code.

Thank you.

Yours sincerely,

ALEX SOOSAY
General Secretary

ASIAN FOOTBALL CONFEDERATION
AFC House, Jalan 1/155B, Bukit Jalil, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia

بعد المباراة العصيبة التي خاضها فريق السد امام نظيره سباهان في اياب ربع نهائي دوري ابطال آسيا ارتأينا ان نعطي المساحة الاكبر – للقضية السواء – الى لقطات مصورة من هذه المواجهة التي كما قال عنها الزميل رئيس التحرير ماجد الخليفي انها خسارة بطعم الفوز ولكن مع التطرق الى نقطة هامة جدا وهي استئناف الفريق الايراني الذي خسر المباراة الاولى اداريا بعد ان كان قد كسبها في ارض الملعب بهدف دون مقابل، حيث كان رئيس النادي علي رضا رحيمي قد اكد ان احتجاجهم سوف يستند على ان حارس المرمى احمدي رحمان قد تم ايقافه في مباراة بيروزي وسباهان يوم الخامس عشر من شهر مايو 2011 وهنا لن نكتفي بالقول ان اللاعب لم يتم ايقافه في تلك المباراة والدليل كنا قد نشرناه في – قضية سواء – سابقة اكدنا من خلالها ان الحارس كان احتياطيا مما يعني انه لم يكن موقوفا بل سنكشف عن دليل دامغ ينسف نهائيا الدفاع الايراني وهو الذي ستلجأ له لجنة الاستئناف.

الدليل هو الخطاب الموجه من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الى كافة الاتحادات المحلية الستة والاربعين والذي يحمل تعديل الفقرة 38 من لائحة الانضباط والتي تتعلق بانتقال العقوبة من مباراة الى اخرى حيث حمل التعديل النص التالي:

ان أي عقوبة ايقاف للاعبين او لغيرهم والتي تكون بناء على تلقيه بطاقة حمراء في اخر مباراة لفريق المتلقي عقوبة الطرد يجب ان





...مستقبلي على احتجاج سباهان

... المحلية وإيقاف أحمدي تزوير ونملك عليه الدليل

المباراة النهائية تتأرجح بين مدينتي جدة السعودية وجينجو الكورية الجنوبية والفصل لمواجهة الاتحاد - جيونبوغ

يتم نقلها الى اول مباراة رسمية والا تنحصر فقط ببطولات الاتحاد الاسيوي.

وهذا يعني ان عملية ايقاف اللاعب وفقا لتلقيه بطاقتين صفراوين امر خاطئ مع انه من الممكن او حتى من الواجب على لجنة الاستئناف ان توجه الى نادي سباهان في حالة تقدمه بتبرير ان اللاعب قد انهى عقوبته في الدوري المحلي مع فريقه السابق بيروزي بتهمة التزوير وذلك بعد الرجوع الى شريط المباراة الذي يؤكد ان احمدي كان الحارس الاحتياطي وهذا الاتهام قد يورط ايضا الاتحاد الايراني في حالة وافق على تأييد تبرير سباهان لانه وقتها يكون قد قام بتزوير اوراقه الرسمية.

لذلك كله نعتقد جازمين ان القضية قد انتهت وان السد اصبح في الدور نصف النهائي دون التفكير في امكانية تغيير هذا الواقع مع لجوء سباهان للجنة الاستئناف ولكن هذا لا يمنع كل المعنيين في مسيرة السد الاسيوية ان يقول ان الخروج من الدور ربع النهائي كان قاب قوسين او ادنى وان المواجهة السداوية المقبلة مع سامسونغ الكوري الجنوبي تحتاج الى اكثر مما قدم السد امام سباهان وإلا سوف تنتهي مغامرة السد القارية عند حدود دور الاربعة الذي سبق لنادي ام صلال قبل عامين ان اقتحمه ويبقى التفاؤل بوصول الزعيم الى المباراة النهائية التي سوف تكون اما في مدينة جدة السعودية واما في مدينة جينجو الكورية الجنوبية.

مدير التحرير



تصوير: نادي السد

